

Документ подписан электронной подписью.

Управление образованием администрации
Красноармейского муниципального округа

Муниципальное казенное учреждение дополнительного
образования «Дом детского творчества» с. Новопокровка
Красноармейского муниципального округа Приморского края

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКУ ДО «ДДТ»
с.Новопокровка
_____ О.А. Резниченко
Приказ №_73-од_____
От «17____» 06____2025____г.

МАГИЯ РУКОДЕЛИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

Возраст обучающихся: 8 - 12 лет
Срок реализации программы: 3 года

Дубровина Галина Викторовна,
педагог дополнительного образования

с. Рощино

Раздел №1. Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Содержание программы характеризуется разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов деятельности, разнообразием познавательных сведений.

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения- базовый

Отличительной особенностью программы - является, что в программе предусмотрено изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества, которые отвечают новым социальным запросам. Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения.

Адресат программы - обучающиеся в возрасте 8 - 12 лет с. Рощино, с. Богуславец, с. Крутой Яр, с. Вострецово.

Объем и срок освоения программы - программа реализуется за 3 года.

1 год обучения – 72 часа. 1 раз в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

2 год обучения – 72 часа. 1 раз в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

3 год обучения - 72 часа. 1 раз в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

Формы и виды деятельности:

Документ подписан электронной подписью.

Виды занятий:

- практические занятия
- мастерские
- игра
- открытое занятие
- мастер-классы
- проект
- выполнение самостоятельной работы
- индивидуальная творческая деятельность под руководством педагога
- выставки.

Формы деятельности – групповая, индивидуальная, коллективная

Форма обучения: очная.

Особенность организации образовательного процесса

В соответствии с учебным планом занятия проводятся по расписанию.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей детей 8-12 лет через освоения техник и приемов шитья мягких игрушек.

Задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, упорство в достижении целей;
- воспитывать чувство творческого удовлетворения от результатов своего труда, умение предоставить результат своей работы окружающим;
- воспитать уважение к работе сверстников.

Развивающие:

- развивать умение искать информацию в различных источниках и структурировать ее.
- Развивать познавательный интерес к проектированию игрушек и сувениров.
- развивать творческое мышление, фантазию изготовления поделки: от образа, идеи в голове до конечного продукта творческой деятельности.

Обучающие:

Документ подписан электронной подписью.

Познакомить с историей, видами декоративно-прикладного и художественного творчества.

Дать представление об истории игрушек и сувениров разных народов мира

Изучить мастерство ручного шитья, технологических процессов шитья

игрушек, фильцевания.

Познакомить с цветовыми сочетаниями, основами композиции.

1.3 Содержание программ

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	2	-	2	
1.1	Знакомство с объединением. История мягкой игрушки. Инструктаж	2	-	2	Беседа, опрос
2	Материаловедение	2	-	2	
2.1	Виды тканей и их получение. Свойства тканей	1	-	1	опрос
2.2	Способы обработки различных поверхностей тканей	1	-	1	опрос
3	Основные ручные швы	2	2	4	
3.1	Ручные швы и их выполнения. Шов «назад иголка», «петельный», «потайной»	1	2	3	наблюдение
4	Игрушки из ткани, технология выполнения	3	21	24	
4.1	Игрушка простой формы	1	7	8	Мини выставка
4.2	Игрушки на основе конуса	1	7	8	Мини выставка
4.3	Игрушка из валика	1	7	8	Мини выставка
5	Творческая мастерская «Подарки своими руками»	6	28	34	
5.1	Мастерская Деда Мороза	1	5	6	выставка
5.2	Открытка и сувенир на 23 февраля	1	5	6	
5.3	Открытка и сувенир на 8 марта	1	5	6	Мини выставка
5.4	Открытка и сувенир на 9 мая	1	5	6	Мини выставка
5.5	Изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы	2	8	10	выставка
6	Тестирование	2	-	2	Диагностическая игра, тестирование.
7	Экскурсия	2	-	2	опрос
8	Итоговое занятие	2	-	2	Игра, конкурс.

	ИТОГО	21	51	72	
--	--------------	-----------	-----------	-----------	--

Содержание учебного плана 1 года обучения

1. Раздел: Вводное занятие

1.1. Тема: Знакомство с объединением. История мягкой игрушки.

Инструктаж

Теория: Знакомство с коллективом. Режим работы. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. История мягкой игрушки. ТБ при работе с инструментами.

2. Раздел: Материаловедение

2.1. Тема: Виды тканей и их получение. Свойства тканей

Теория: Объяснение по теме с использованием демонстрационного материала. Общие сведения о тканях и волокнистых материалах. Виды волокон и их происхождение. Виды тканей.

Практика: определение лицевой и изнаночной сторон ткани, нити основы и утка.

2.2. Тема: Способы обработки различных поверхностей тканей

Теория: детали игрушек из сукна, драпа, войлока раскраиваются без припуска на швы, а из тонких тканей, например, ситца, бязи, сатина — с припуском 0,5—1 см.

3. Раздел: Основные ручные швы

3.1 Тема: Ручные швы и их выполнения. Шов «назад иголкой», «петельный», «потайной»

Теория: Приёмы выполнения стежков и строчек. Виды швов: «назад иголку», «потайного», «петельный». Технология их выполнения, применение в отделке ткани.

Практика: Освоение техники выполнения швов. Выполнение тестовых заданий.

4. Раздел: Игрушки из ткани, технология выполнения

4.1 Тема: Игрушка простой формы

Теория: Беседа «История появления мягкой игрушки». Основы кроя, работа по лекалам. Изготовление волос, хвостов, крыльев. Выбор и анализ

Документ подписан электронной подписью.

модели. Подбор материалов. Рассказ о способах оформления игрушки, показ иллюстраций.

Практика: выполнение выкроек – лекал. Раскрой: при перенесении выкройки на ткань не забывать о зеркальном отражении, припусках на швы. Для них прибавляют по 1 см., сметание деталей, набивка деталей игрушки. Сборка и оформление игрушки. Изготовление глаз, рта, носа согласно эскизу, создание своего образа игрушки с помощью необходимых модификаций (рыбка, кот, собака, петушок, мышонок, ушастик).

4.2 Игрушки на основе конуса

Теория: Характерная выразительность игрушки и способы ее достижения. Демонстрация образца. Этапы изготовления игрушки. Работа по методическим картам.

Практика: Подбор ткани, изготовление игрушки, оформление (кит, клоун, гриб, кот, елочка.) Мини выставка готовых изделий. Обсуждение.

4.3 Тема: Игрушка из валика

Теория: Беседа «Игрушка как самый давний вид декоративно – прикладного творчества». Показ игрушек из валика. Игрушку шьют из прямоугольника, сложенного пополам швом «назад иголку».

Практика: Подбор ткани, изготовление игрушки, оформление изделия (улитка, гусеница, жук).

5. Раздел: Творческая мастерская «Подарки своими руками»

5.1 Тема: Мастерская Деда Мороза

Теория: Беседа «Кто такой Дед Мороз». Творческое задание: праздничное оформление кабинета.

Практика: Изготовление новогодней подвески из фетра или флиса.

Раскрой, изготовление, украшение. Изготовление открытки, сувенира.

5.2 Тема: Открытка и сувенир на 23 февраля

Теория: Беседа «Слава защитникам отечества».

Практика: Изготовление открытки. Игрушка – брелок. Мини-выставка.

5.3 Тема: Открытка и сувенир на 8 марта

Документ подписан электронной подписью.

Теория: Размышление на тему «Моя любимая мамочка». Художественное слово.

Практика: Изготовление открытки. Цветок из фоамирана. Мини-выставка

5.4 Тема: Открытка и сувенир на 9 мая

Теория: Размышление на тему «День Победы». Художественное слово.

Практика: Изготовление открытки. Гвоздика из фоамирана. Мини-выставка

5.5 Тема: Изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы

Теория: Беседы, творческие задания, рассматривание образцов.

Практика: Изготовление открыток, сувениров к праздникам, поделки, игрушки на выставки местного значения, итоговую выставку в МКУ ДО «ДДТ» сНовопокровка, конкурсы разного уровня.

6. Раздел: Тестирование

Теория: Развивающие игры, творческие задания.

7. Раздел: Экскурсия

Теория: Экскурсия в библиотеку на выставку народного творчества.

Знакомство с творчеством односельчан.

8. Раздел: Итоговое занятие

Теория: Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки. Подведение итогов, награждение.

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	2	-	2	
1.1	История массового производства игрушки. Инструктаж	2	-	2	Беседа, опрос
2	Игрушки из ткани, меха	3	13	16	
2.1	Технология выполнения. Увеличение и уменьшение выкроек	1	1	2	Опрос, наблюдение
2.2	Игрушки с выточками и вшивными деталями	1	9	10	Наблюдение, мини выставка
2.3	Народная игрушка	1	3	4	Наблюдение, мини выставка
3	Валяные изделия	4	12	16	

Документ подписан электронной подписью.

3.1	История валяния	1	-	1	Беседа, опрос
3.2	Виды шерсти. Инструменты и принадлежности	0.5	-	0.5	Беседа, опрос
3.3	Цвет. Цветовой круг	0.5	-	0.5	Беседа, опрос
3.4	Техника и приёмы выполнения плоских изделий методом сухого валяния	1	1	2	Беседа, опрос
3.5	Изготовления плоских изделий (картин, панно) в технике сухого валяния	1	11	12	Наблюдение, мини выставка
4	Творческая мастерская «Подарки своими руками»	6	28	34	
4.1	Мастерская Деда Мороза	1	5	6	Выставка
4.2	Открытка и сувенир на 23 февраля	1	5	6	Мини выставка
4.3	Открытка и сувенир на 8 марта	1	5	6	Мини выставка
4.4	Открытка и сувенир на 9 мая	1	5	6	
4.5	Изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы.	2	8	10	выставка
5	Тестирование	2	-	2	Диагностическая
8	Итоговое занятие	2	-	2	Игра, конкурс.
	ИТОГО	19	53	72	

Содержание учебного плана 2 года обучения

1. Раздел: Вводное занятие

1.1. Тема: История массового производства игрушки. Инструктаж

Теория: Знакомство с программой. Мягкая игрушка как вид декоративно-прикладного творчества. Техника безопасности.

2. Раздел: Игрушки из ткани, меха

2.1. Тема: Технология выполнения. Увеличение и уменьшение выкроек

Теория: Способы изменения выкроек. Консультации.

Практика: Изготовление выкроек.

2.2. Тема: Игрушки с вытачками и вшивными деталями

Теория: Рассматривание образцов игрушек, последовательность изготовления игрушки

Практика: Зарисовка игрушек в альбом, изготовление лекала, подбор ткани, обрисовка выкройки на ткань.

Документ подписан электронной подписью.

Детали из несыпучих тканей выкраивают без припуска на швы, а из тонких тканей с осыпающимися краями с припуском 5-7 мм. Раскрой, сметывание и сшивание деталей. Сначала сшивают выточки, затем детали брюшка, потом его соединить с деталями спинки. В последнюю очередь зашиваем детали туловища. Набивка. Соединение деталей. Оформление и украшение игрушки. Утяжка - это технологический процесс, используемый в оформлении головы игрушки для того, чтобы личико улыбалось.

2.3. Тема: Народная игрушка

Теория: История русской традиционной куклы с использованием мини выставки, иллюстраций. Выявление и дополнение знаний детей по этой теме.

Практика: зарисовка эскизов, подбор ткани, изготовление выкройки, обрисовка выкройки на ткани, обучение гармоничному подбору цвета. Оформление игрушки, создание своего образа с помощью модификации, украшений.

3. Раздел: Валяные изделия

3.1 Тема: История валяния

Теория: просмотр видео об истории валяния, видах валяния.

3.2 Тема: Виды шерсти. Инструменты и принадлежности

Теория: ознакомление с видами шерсти (сливер, кардочес, ровница, полутонкая шерсть), научить подбирать шерсть для работы. Краткая характеристика видов шерсти, разновидность и применение. Инструменты и принадлежности для валяния их назначение. Техника безопасности при работе с иглами.

3.3 Тема: Цвет. Цветовой круг

Теория: ознакомить с цветовым кругом и научить пользоваться им в работе с валянием. Работа с шерстью разных цветов. Использование вискозы, волокон бамбука, шелковых нитей и т.д. Видимый спектр, цвета спектра. Цвета круга: тёплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. тональность

3.4 Тема: Техника и приемы валяния плоских изделий методом сухого валяния

Документ подписан электронной подписью.

Теория: научить приёмам выполнения плоских изделий в технике сухого валяния. Сухое валяние или фильцевание, Жанры живописи. Рельефные и плоские мотивы в картинах и панно

Практика: определение техники валяния на предложенных работах педагогом

3.5 Тема: Изготовления плоских изделий (картин) в технике сухого валяния

Теория: познакомить с техникой шерстяной акварели и дать основные приёмы выкладывания шерсти на плоскости. Сочетание цветов при выкладывании шерсти послойно. (Лессировка представляет собой смешение различных цветов шерсти, в связи с этим подобранные цвета должны быть совместимы между собой. Отрываются от гребенной ленты шерсти тонкие, почти прозрачные пряди, выкладывается фон. Пряди должны перекрывать друг друга).

Практика: Выполнение простого изображения из шерсти в технике «Шерстяная акварель». Выкладывание основы для картины, изготовление фона, подбор цвета. Уточнение знаний, учащихся о правилах пользования колющими и режущими предметами.

4. Раздел: Творческая мастерская «Подарки своими руками»

4.1 Тема: Мастерская Деда Мороза

Теория: Беседа: «Как встречают Новый год в разных странах».

Практика: Зарисовка, конструирование модели подвески – украшение на ёлку. Изготовление подвески и игрушки – символа года. Подбор ткани, раскрой.

4.2 Тема: Открытка и сувенир на 23 февраля

Теория: Беседа «История праздника», подбор материала для газеты.

Практика: изготовление газеты и сувенира.

4.3 Тема: Открытка и сувенир на 8 марта

Теория: Художественное слово о маме.

Практика: изготовление открытки и сувенира, мини выставка работ.

4.4 Тема: Открытка и сувенир на 9 мая

Теория: Размышление на тему «День Победы». Художественное слово.

Документ подписан электронной подписью.

Практика: Изготовление открытки. Гвоздика из фоамирана. Мини-выставка

4.5 Тема: Изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы

Теория: Консультации, обсуждение.

Практика: Разработка эскиза, изготовление выкроек, выполнение работы.

5. Раздел: Тестирование

Теория: Развивающие игры, творческие задания

6. Раздел: Экскурсия

Теория: Экскурсия в библиотеку на выставку народного творчества.
Знакомство с творчеством односельчан

7. Раздел: Итоговое занятие

Теория: Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки. Подведение итогов, награждение.

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	2	-	2	
1.1	Мягкая игрушка как вид декоративно-прикладного творчества	1	-	1	Беседа, опрос
1.2	История игрушки народов мира. Инструктаж	1	-	1	Беседа, опрос
2	Игрушки из ткани, меха технология выполнения	2	10	12	
2.1	Каркасные игрушки из ткани.	1	5	6	Наблюдение, мини выставка
2.2	Меховые шарнирные игрушки Мишки «Тедди»	1	5	6	Наблюдение, мини выставка
3	Куклы	1	5	6	
3.1	Тряпичные куклы: персонажи сказок	1	5	6	Наблюдение, мини выставка
4	Валяные изделия	2	12	14	
4.1	Техника и приёмы полу объёмных изделий методом сухого валяния	1	1	2	Беседа, опрос

Документ подписан электронной подписью.

4.2	Изготовления полу объёмных изделий в технике сухого валяния	-	4	4	Беседа, опрос
4.3	Техника и приёмы объёмных изделий методом сухого валяния	1	1	2	Беседа, опрос
4.4	Изготовления объёмных изделий в технике сухого валяния	-	6	6	Беседа, опрос
5	Творческая мастерская «Подарки своими руками»	6	28	34	Выставка
5.1	Мастерская Деда Мороза	1	5	6	
5.2	Открытка и сувенир на 23 февраля	1	5	6	Мини выставка
5.3	Открытка и сувенир на 8 марта	1	5	6	Мини выставка
5.4	Открытка и сувенир на 9 мая	1	5	6	
5.5	Проектная деятельность в изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы	2	8	10	Выставка, защита проекта
6	Тестирование	2	-	2	Диагностическая игра, тестирование.
7	Итоговое занятие	2	-	2	Игра, конкурс.
	ИТОГО	17	55	72	

Содержание учебного плана 3 года обучения

1. Раздел: Вводное занятие

1.1. Тема: Мягкая игрушка как вид декоративно-прикладного творчества

Теория: Знакомство с направлением работы объединения. Мягкая игрушка как вид декоративно-прикладного творчества.

1.2 Тема: История игрушки народов мира. Инструктаж

Теория: История мягкой игрушки. Беседа по соблюдению техники безопасности, правила работы с колющими и режущими предметами. Выполнение тестовых заданий.

2. Раздел: Игрушки из ткани, меха. Технология выполнения

2.1. Тема: Каркасные игрушки из ткани

Документ подписан электронной подписью.

Теория: Рассматривание образцов игрушек, техника выполнения каркаса.

Практика: Разработка эскиза, изготовление лекала, практическая работа (зарисовка эскиза в альбом, самостоятельно разработать выкройку по эскизу).

Подбор и подготовка материала, обрисовка выкройки, техника безопасности при работе с электроприборами. Раскрой, сметывание и сшивание деталей, изготовление каркаса (каркас делают из медной проволоки толщиной 1,5-2 мм), набивка, соединение деталей и оформление игрушки (как и во 2-м году обучения). Работа с технологической картой, оформление игрушки, изготовление животных и сказочных героев.

2.2. Тема: меховые шарнирные игрушки Мишки «Тедди»

Теория: Игрушечный мишка развивает науку, история производства меховых игрушек. Для крепления шарниров применяется мягкая проволока сечением 1,5- 2 мм. Шарниры выпиливаются из фанеры или вырезаются из картона.

Практика: Зарисовки эскиза игрушек в альбом, проявляя изобретательность, фантазию, творческие способности. Работа с выкройкой, подбор меха (обрисовка выкройки, следить за правильностью направления меха, напомнить правила работы с мехом). Коррекция выкройки, нахождение интересного положения игрушки. Раскрой и сшивание деталей (такой же, как и во 2-м году обучения). Набивка и соединение деталей (способы шарнирования игрушки: мягкая и веревочная). Крепление шарниров. Способы шарнирования игрушки: мягкая и веревочная. Оформление и украшение (показ вышитых носов, оформление мордашек при помощи выстригания меха, придание неповторимости игрушке). Мишки «Тедди». Выбор моделей, раскрой, пошив мягких игрушек, набивка и сборка игрушек.

3. Раздел: Куклы

3.1 Тема: Тряпичные куклы: персонажи сказок

Теория: Русские народные игрушки, их история. Персонажи русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций.

Документ подписан электронной подписью.

Практика: Изготовление персонажей русских народных сказок. Подбор ткани, обрисовка выкройки, раскрой, сметывание и сшивание деталей, оформление.

4. Раздел: Валяные изделия

4.1 Тема: Техника и приемы валяния полу объемных изделий методом сухого валяния

Теория: научить приёмам изготовления полу объёмных изделий в технике сухого валяния. Приёмы изготовления украшений (фильцевание, валяние). Ознакомление с темой. Просмотр иллюстраций в литературе украшений, браслетов, коле. Просмотр видео – мастер-класс по изготовлению бижутерии. Определение последовательности выполнения полу объёмного изделия. Ознакомление с темой.

Практика: определение техники (фильцевание, валяние).

4.2 Тема: Изготовления полу объемных изделий в технике сухого валяния

Практика: Выполнение в технике сухого валяния полу объёмные украшения: брошь, коле, браслет.

4.3 Тема: Техника и приемы валяния объемных изделий методом сухого валяния

Теория: Техника и приёмы изготовления объёмных изделий методом сухого валяния (цель – научить приёмам изготовления объёмных изделий в технике сухого валяния). Приёмы изготовления украшений (фильцевание, валяние, смешанная техника). Объёмные игрушки и украшения: бусы, браслет, яблоко, смешарики. Ознакомление с темой. Просмотр иллюстраций в литературе украшений, игрушек. Разнообразие современных игрушек. Из истории игрушки (выступление с рефератом ученицы). Просмотр видео – мастер-класс по изготовлению изделий. Определение последовательности выполнения объёмного изделия.

Практика: определение техники (фильцевание, валяние, смешанная техника). Подборка шерсти, фурнитуры, инструмента. Валяние бусинок в технике сухого валяния, посадка их на нить. Художественное оформление.

Документ подписан электронной подписью.

4.4 Тема: Изготовления объемных изделий в технике сухого валяния

Практика: Выполнение игрушек в технике сухого валяния: яблоко, смешарик. Подбор эскиза яблока, смешарика, шерсти и инструмента. Валяние игрушек. Художественное оформление изделия.

Законы композиции: целостность, контраст, подчинённость всех элементов единому замыслу, ритм, композиционный центр, статика и динамика, формат.

5. Раздел: Творческая мастерская «Подарки своими руками»

5.1 Тема: Мастерская Деда Мороза

Теория: творческое задание: праздничное оформление кабинета. Демонстрация образцов.

Практика: игрушка – символ года, подбор ткани, раскрой, изготовление. Изготовление открытки. Изготовление праздничного оформления.

5.2 Тема: Открытка и сувенир на 23 февраля

Теория: Беседа-рассуждение «Герои отечества». Рассматривание образцов сувениров, открыток.

Практика: изготовление открытки, сувенира по собственному образцу.

5.3 Тема: Открытка и сувенир на 8 марта

Теория: Художественное слово. Рассматривание образцов, подбор материала для изготовления открытки и сувенира.

Практика: Изготовление сувенира, открытки.

5.4 Тема: Открытка и сувенир на 9 мая

Теория: Размышление на тему «День Победы». Художественное слово.

Практика: Изготовление открытки. Гвоздика из фоамирана. Мини-выставка

5.5.Тема: Проектная деятельность в изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы

Теория: Просмотр видео, сбор информации по теме выставки. Консультации. Подбор материала.

Практика: Разработка эскизов. Изготовление выкроек. Изготовление поделок. Мини-выставка.

6. Раздел: Тестирование

Документ подписан электронной подписью.

Теория: Развивающие игры, творческие задания

7. Раздел: Итоговое занятие

Теория: Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки. Подведение итогов, награждение.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты

У обучающегося будет сформированы:

- навыки самоорганизации труда: трудолюбие, аккуратность и упорство в достижении целей;
- нацеленность на качественный продукт (игрушку, сувенир), умение представлять результат своей работы окружающим;
- обучающийся будет активно включаться в общение, взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

Метапредметные результаты:

У обучающегося будет развит

- познавательный интерес к проектированию игрушек и сувениров.

Обучающийся приобретет:

- умение моделировать процесс изготовления поделки: от образа, идеи в голове до конечного продукта творческой деятельности.
- умение осуществлять информационный поиск и извлекать информацию из различных источников. Выполнять проект.

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- историю, виды декоративно-прикладного и художественного творчества и применять знания на практике
- технологию изготовления изделий, декоративных элементов, используя знания основ композиции, цветовые сочетания.

Обучающийся будет уметь:

Документ подписан электронной подписью.

- самостоятельно подбирать основные материалы и инструменты, необходимые для работы в разных видах рукоделия;

- работать с выкройками, шаблонами.

Обучающийся будет владеть

- представлением об истории игрушек и сувениров разных народов мира.

Раздел №2. Организационно- педагогические условия

2.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- принтер, ноутбук;
- магнитная доска;
- гладильная доска;
- коллекция разнообразной литературы по истории рукоделия, как в России, так и за рубежом, литературы по различным техникам работы;
- коллекция ксерокопий, фотографий, наглядных образцов изделий;
- методический материал по предлагаемым темам работы;
- методические пособия, книги, выкройки и образцы мягких игрушек.
- нитки (капроновые, вискозные, тонкие крепкие х/б), иголки для шитья, иглы для фильцевания (№№ 32-90);
- различные материалы – искусственный мех, флис, трикотаж, синтепон, шелк, не пряденая шерсть, мохер, гребневая лента и т.д.;
- картон, кожа, бархат, фоамиран и др.;
- фурнитура - тесьма, кружева, пуговицы, трессы, глазки, носики и др.;
- ножницы, ножи канцелярские;
- фигурные дыроколы, прорубная машинка, ножи к ней;
- поролон толщиной 10 см;
- утюг, клеевые пистолеты, клеи «Момент», ПВА;
- бумага, карандаши, кисти, акриловые краски, проволока, линейка металлическая, циркуль;

2. Учебно – методическое и информационное обеспечение:

при подготовке к занятиям и для самообразования используются материалы:

- <http://www.arshobby.ru>

Документ подписан электронной подписью.

- <http://strana-sovetov.com/hobbies/rukodelie/3169-felting.html> - Сухое валяние для начинающих

- <http://stranamasterov.ru> - Сайт Страна Мастеров

- <http://livemaster.ru> - Сайт Ярмарка Мастеров

- <http://liveinternet.ru> - Блоги по рукоделию

- подборка видео-мультфильмов по декоративно-прикладному творчеству

- журналы по рукоделию.

Оценочные материалы и формы аттестации.

Сроки проведения:

- предварительная диагностика – октябрь

- итоговая диагностика – май

Форма проведения (для всех видов диагностики): тестирование, наблюдение, контрольные задания.

Предварительная диагностика – выявить уровень творческого развития, личностных качеств ребенка для корректировки плана работы, правильного распределения учебной нагрузки;

итоговая диагностика – определить уровень полученных знаний и умений, сравнить результаты с началом года. Дополнительно уровень умений и навыков может определяться по активности участия воспитанника в тестирование, наблюдение, конкурсах, выставках.

Форма оценки: высокий уровень 12-18 баллов; средний уровень 7-11 баллов; низкий уровень 6 и меньше.

Критерии оценки:

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.

Документ подписан электронной подписью.

Новизна, оригинальность.	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «индивидуальный» подчерк детской продукции.	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога.	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Композиция.	Соблюдается пропорциональность между предметами.	С незначительными элементами.	Не продуманно, носит случайный характер.
Общая ручная умелость.	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность.	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

Методика определения результата: для определения уровня воспитанника педагог оценивает выполнение ребенком контрольных заданий, по количеству набранных баллов за выполнение всех заданий педагог определяет уровень воспитанника. Данные заносятся в протокол результатов диагностики (приложение 1).

2.3 Методические материалы

- папка с подборкой материалов к творческим мастерским;
- папка разработок мастер классов;
- подборка видео мастер классов по текстильной кукле;
- подборка видео по истории народной куклы;
- подборка видео по истории валяния;

2.4 Календарный учебный график

Документ подписан электронной подписью.

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год	3 год
Продолжительность учебного года, неделя		36	36	36
Количество учебных дней		36	72	72
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	01.09.2025-30.12.2025		
	2 полугодие	09.01.2026-29.05.2026		
Возраст детей, лет		8-12		
Продолжительность занятий, час		2		
Режим занятий		1 раз/нед		
Годовая учебная нагрузка, час		72		

2.5 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление	Название мероприятия	дата	Объединения/кол-во учеников
Сентябрь				
1	Гражданско-патриотическое	«День окончания Второй мировой войны» - беседа	09.25 г.	дети 1года обучения, 10ч.
2	Здоровье сберегающее	«Правила дорожного движения» - игра	09.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Гражданско-патриотическое	«Мы помни Беслан» - беседа.	09.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
4	Здоровье сберегающее	«Здоровый образ жизни» -беседа	09.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Октябрь				
1	Воспитание семейных ценностей	«День добрых глаз и добрых рук» - беседа. Изготовление открыток.	28.10.25г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Здоровье сберегающее	«Всемирный день мытья рук» - беседа	10.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Гражданско-патриотическое	«Пожарным можешь ты не быть, но ПБ знать обязан» - игровая программа.	10.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч

Документ подписан электронной подписью.

4	Нравственное	«Хорошо ли быть злым» - беседа	10.25г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Ноябрь				
1	Гражданско-патриотическое	«Мы разные, мы вместе» - беседа ко дню народного единства.	11.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Гражданско-патриотическое	«Возьмемся за руки друзья» беседа посвященная дню толерантности.	11.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Воспитание семейных ценностей	«День рукоделия» - беседа	16.11.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
4	Экологическое	«Всемирный день домашних животных» - беседа.	11.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Декабрь				
1	Здоровьесберегающее	«Мы Выбираем жизнь» - беседа посвященная ЗОЖ.	12.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Гражданско-патриотическое	«День героев.» - беседа	12.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Нравственное	«Как справиться с упрямством»- беседа	12.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
4	Художественно-эстетическое	«Из прошлого в будущее» - выставка старинных новогодних игрушек.	12.25 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Январь				
1	Нравственное	«Всемирный день спасибо» -беседа	01.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Экологическое	«Каждой птичке – кормушка» - экологическая акция.	01.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Гражданско-патриотическое	«Ленинград сражался и жил» - беседа	01.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Февраль				
1	Нравственное	« Булинг» - беседа, показ отрывка из мультфильма «Гадкий утенок»	02.26г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Гражданско-	«День памяти о	02.26 г.	дети 1 года обучения,

Документ подписан электронной подписью.

	патриотическое	воинах интернационалистах» - беседа		10 ч
Март				
1	Духовно-нравственное	«День кошек» - беседа, чтение эпизодов из книги Куклачева.	03.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Воспитание семейных ценностей	«Ой блины, блины, блиночки» - беседа о традициях масленицы.	03.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Гражданско-патриотическое	«День воссоединения России с Крымом» - беседа.	03.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
4	Экологическое	Беседа «Всемирный день воды»	22.03.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Апрель				
1	Экологическое	«Что мы знаем о птицах» - викторина	04.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Здоровьесберегающее	«Всемирный день охраны здоровья» - беседа	04.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Гражданско-патриотическое	«Космос – это мы» - беседа	04.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
Май				
1	Экологическое	«День солнца» - беседа, изготовление солнца в разных техниках.	05.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
2	Гражданско-патриотическое	«Мы помним, мы гордимся» - беседа.	05.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч
3	Художественно-эстетическое	«Ура, каникулы» - игровая программа	24.05.26 г.	дети 1 года обучения, 10 ч

Список использованной литературы

1. Павлова Н. Мягкая игрушка от простого к сложному. Ульяновск, 2007
2. Пивалова Е. «Модная одежда для текстильной куклы», Питер 2016
3. Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Документ подписан электронной подписью.

4. Шинкаренко А.Е. Функции игрушки как феномена культур 2009

Приложение 1

Протокол результатов диагностики МАГИЯ РУКОДЕЛИЯ

ФИО педагога -

Год обучения -

Сроки проведения:

Предварительная диагностика – октябрь

Итоговая диагностика – май

№	вид диагностики	предварительная	текущая	итоговая
	ФИО воспитанника			
1				
2				
3				
4				

Вывод:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Документ подписан электронной подписью.



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

ПОДПИСЬ

Общий статус подписи:	Подпись верна
Сертификат:	07FAB626D96E7FE85E38B1B6F5EBA062
Владелец:	МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА" С.НОВОПОКРОВКА КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ, Резниченко, Ольга Александровна, adm.uo.akmr@yandex.ru, 251700375607, 2517005930, 05008199735, 1022540639604, МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА" С.НОВОПОКРОВКА КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ, директор, с.Новопокровка, харьковская 7, Приморский край, RU
Издатель:	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
Срок действия:	Действителен с: 18.04.2024 14:37:52 UTC+10 Действителен до: 12.07.2025 14:37:52 UTC+10
Дата и время создания ЭП:	01.07.2025 10:09:03 UTC+10