Управление образованием администрации

Красноармейского муниципального района

Муниципальное казенное учреждение дополнительного

образования «Дом детского творчества» с.Новопокровка

Красноармейского муниципального района Приморского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  методическим советом  от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.  протокол № | ПРИНЯТО  на педагогическом совете  от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.  протокол № | УТВЕРЖДАЮ  Директор МКУ ДО «ДДТ» с.Новопокровка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.А.Резниченко  Приказ № 42/1-од  от « 17 » июня 2022г. |

«**Шашки-шахматы**»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

физкультурно-спортивной направленности

Возраст обучающихся: 6 - 18 лет

Срок реализации: 3 года

Князева Ирина Анатольевна,

педагог дополнительного образования

пгт. Восток

2022 год

**Раздел 1. Основные характеристики программы**

* 1. **Пояснительная записка**

**Актуальность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шашки – шахматы» разработана на основе Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В 2017г. Министерство Просвещения объявило шахматы обязательным предметом в общеобразовательных учреждениях и организациях дополнительного образования. Следовательно, актуальность программы заключается в требовании государственной политики в сфере образования развивать интеллектуальные виды спорта – шашки и шахматы. Согласно Межведомственной программе развития системы дополнительного образования детей до 2025г., государственная политика призвана обеспечить развитие шашечного и шахматного образования. Шахматы – вид человеческой деятельности, который получает всё большее и большее признание не только в России, но и за её пределами. Реализуя на практике девиз Международной шахматной федерации (ФИДЕ): «Мы все – одна семья», спортивное объединение обменивается опытом шахматной игры, что создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, в том числе между образовательными учреждениями в масштабах страны. Используя шахматы и шашки в качестве игровой и учебной деятельности детей дошкольного и школьного возраста, мы реализуем задачу ФИДЕ о развитии детского спорта: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее». Итак, социальная значимость шашечной-шахматной игры состоит в том, что через поэтапное освоение игрового мастерства в соответствии с возрастными возможностями и физическим здоровьем обучающихся, происходит развитие личности ребёнка. Система дополнительного образования детей, являясь неотъемлемой частью системы образования РФ, выдвигает в качестве основной задачи: доступность спектра образовательных услуг, а также способствовать обучающимся реализовать потребности в развитии и совершенствовании своих способностей через включение в социально-значимую деятельность.

В современном обществе креативность и творческая деятельность определяют ценность человека. В связи с этим повышается роль шахматного воспитания как условие формирования творческой (креативной), гармонически развитой личности. Особая роль в формировании творческой личности ребёнка отводится семье. Дети и родители находятся в постоянном поиске; семья имеет интеллектуальный и творческий потенциал. Моя задача как педагога / тренера – привлечь и умело использовать этот потенциал при организации свободного времени детей, заполняя досуг полезными делами.

Будущее общества связано с решением проблем воспитания детей с позиций перехода на новую образовательную парадигму. Она исходит из активной тенденции развития самого себя, возможностей человека. В соответствии с этим, задачей педагога является создание условий для целостного развёртывания личности, формирование у подрастающих поколений адекватных ценностей жизни на основе гармоничного развития внутренних возможностей. Применительно к интеллектуальным видам спорта это означает, что суть подхода в исследовании проблемы заключается в разрешении противоречия между односторонностью физического воспитания и общим гармоничным развитием детей, то есть в преодолении необоснованности бытующего изречения: «Сила есть, ума не надо», что особенно востребовано социализацией личности в современных условиях.

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная

**Уровень освоения**– углублённый

**Отличительные особенности** программы включают в себя, во-первых, игра в шашки и шахматы даёт возможность детям реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение данной потребности способствует гармоничному развитию личности, что особенно актуально в условиях решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, внутренних ресурсов и возможностей человека; во-вторых, позволяет детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Шашки и шахматы, прежде всего игра. Игра – ведущий вид деятельности, в которой ребёнок учится, развивается, растёт. Как правило, в обществе бытует мнение о том, что шашки и шахматы скучны и неинтересны как вид деятельности. Но как только дети знакомятся с процессом игры, убеждаются в том, что шашки и шахматы как интеллектуальные виды спорта, динамичны и зрелищны: оригинальные комбинации, неожиданные стратегии, нестандартные тактики. Осознание этого факта детьми способствует их развитию и мотивирует к учению в целом. Таким образом, развитие личности ребёнка происходит через шашечную и шахматную игру в её спортивной форме. В этом и состоит привлекательность программы, что игра дарит ребёнку радость творчества и обогащает его духовный мир, причём ненавязчиво, интересно, увлекательно

**Новизна** программы состоит в том, что в условиях модернизации сферы образования, в образовательный процесс интегрируются дети с ОВЗ. Таким образом, особенностью программы является индивидуальный подход к обучению ребёнка, в том числе с использованием ИКТ.В методике индивидуального подхода к каждому обучающемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого обучающегося. Следовательно, данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

**Адресат программы -** обучающиеся в возрасте 6-18 лет, пгт. Восток Красноармейского муниципального района Приморского края

**Объём и срок освоения программы -** программа реализуется на 3 года обучения.

1год обучения –144 час.

2год обучения –216 час.

3 год обучения – 288 час.

**Формы обучения:**

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;

- игра;

- наблюдение, оценивание процесса выполнения;

-тренировочные игры;

- практические занятия;

- консультационные партии;

- квалификационные турниры.

**Форма занятий** – групповая, индивидуальная, парная.

**Особенность организации образовательного процесса**

В соответствии с учебным планом занятия проводятся по расписанию.

**Режим, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество учебных часов – 648 часов. Продолжительность занятий:

1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

2 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

3 год обучения - 4 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут).

**1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование первоначальных знаний, умений и навыков шашечной и шахматной игры.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- формировать устойчивый интерес к шашечной-шахматной игре;

- формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;

- формировать целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки, учитывающего культурное многообразие;

- воспитать чувство товарищества, чувство личной ответствен­ности;

- воспитать нравственные качества по отношению к окружаю­щим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.).

- научить уважать соперника;

- сформировать гражданскую позицию, патриотизм;

- приобщить ребенка к здоровому образу жизни.

**Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат, шашек;

- рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;

- обучить навыкам шахматной и шашечной игры;

- способствовать повышению мастерства учащихся и выполнению нормативных спортивных разрядов по данному виду спорта;

- научить игре с контрольными часами и с записью ходов партии;

- научить использовать дефиниции (термины, понятия, определения), специфичные для шашечной-шахматной игры.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план 1-го года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма аттестации/ контроля |
| всего | теория | практика |
| **1** | **Знакомство с объединением** | **1** | **1** | **-** | Беседа |
| 1.1 | Введение в программу | 1 | 1 | - |  |
| **2** | **Шашки** | **12** | **3** | **9** | Зачёт |
| 2.1 | История возникновения шашечной игры. Знакомство с шашечной доской | 1 | 1 | - |  |
| 2.2 | Основы шашечной игры | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Турнирная дисциплина, правила соревнований | 1 | 1 | - |  |
| 2.4 | Тренировочные игры | 4 | - | 4 |  |
| 2.5 | Шашечный турнир | 4 | - | 4 |  |
| **3** | **Шахматы** | **29** | **9** | **20** | Зачёт |
| 3.1 | Знакомство с шахматными фигурами | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.2 | Первоначальные понятия о шахматах | 4 | 2 | 2 |  |
| 3.3 | Шахматная нотация и доска | 4 | 2 | 2 |  |
| 3.4 | Правила игры и работа с часами | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.5 | Основы шахматной игры | 5 | 2 | 3 |  |
| 3.6 | Основы комбинации | 4 | 1 | 3 |  |
| 3.7 | Тренировочные игры | 4 | - | 4 |  |
| **4** | **Дебют** | **32** | **13** | **19** | Игра |
| 4.1 | Дебютные принципы | 6 | 2 | 4 |  |
| 4.2 | Дебютные ловушки | 7 | 3 | 4 |  |
| 4.3 | Виды дебютов | 6 | 2 | 4 |  |
| 4.4 | Защита в дебюте | 8 | 3 | 4 |  |
| 4.5 | Начало партии с учётом будущего миттельшпиля | 5 | 2 | 3 |  |
| **5** | **Основы тактики** | **17** | **6** | **11** | Зачёт |
| 5.1 | Взаимосвязь тактики и комбинации | 6 | 2 | 4 |  |
| 5.2 | Комбинации атакующего типа | 5 | 2 | 3 |  |
| 5.3 | Комбинации защитного типа | 6 | 2 | 4 |  |
| **6** | **Основы стратегии** | **20** | **9** | **11** | Зачёт |
| 6.1 | Позиционная игра | 5 | 2 | 3 |  |
| 6.2 | Взаимосвязь стратегии и тактики | 7 | 3 | 4 |  |
| 6.3 | Борьба за центр | 8 | 4 | 4 |  |
| **7** | **Миттельшпиль** | **17** | **5** | **12** | Игра |
| 7.1 | Основы пешечной структуры | 6 | 2 | 4 |  |
| 7.2 | Взаимодействие фигур | 5 | 1 | 4 |  |
| 7.3 | Атака на короля | 6 | 2 | 4 |  |
| **8** | **Эндшпиль** | **10** | **4** | **6** | Зачёт |
| 8.1 | Основы шаха и мата | 5 | 2 | 3 |  |
| 8.2 | Основы окончаний | 5 | 2 | 3 |  |
| **9** | **Участие в соревнованиях** | **4** | **-** | **4** |  |
| 9.1 | Квалификационные турниры | 4 | - | 4 | Выполнение разрядов |
| **10** | **Итоговое занятие** | **2** | - | **2** |  |
| 10.1 | Чему я научился / научилась | 2 | **-** | 2 | Тест |
|  | **ИТОГО** | **144** | **50** | **94** |  |

**Содержание учебного плана 1 года обучения**

1. **Раздел: Знакомство с объединением**
   1. **Тема: Введение в программу. Техника безопасности**

*Теория:*Введение в образовательную программу. Знакомство с кружком, планом его работы.Требования к оборудованию рабочего места. Изучение правил безопасности труда и личной гигиены.

1. **Раздел: Шашки**
   1. **Тема: История возникновения шашечной игры. Знакомство с шашечной доской**

*Теория:* Исторический обзор развития шашек. Правила игры. Контрольные часы. Нотация и её особенности. Понятие простого плана игры.

* 1. **Тема: Основы шашечной игры**

*Теория:* Знание теории – необходимый компонент шашечного творчества. Теория шашечной борьбы. Понятие игровой партии. Цель игры. Связь теории и практики.

*Практика:* Приобретение первоначальных умений и навыков игры.

* 1. **Тема: Турнирная дисциплина, правила соревнований**

*Теория:* Виды и характер соревнований. Системы проведения соревнований. Возрастные группы участников. Права и обязанности участников. Дисциплина участников соревнования. Место проведения соревнований. Письмо – приглашение (вызов). Расписание соревнований.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика:* Игра «Кол», игра «Тычок», игра «Вилочка», игра «Косяк», «игра Петрова», игра «с помощью жертвы шашки». Освоение базовых приёмов игры.

* 1. **Тема: Шашечный турнир**

*Практика:* турнир «Весёлые клетки», турнир «Волшебные шашки», турнир «Лучший в группе». Отработка первоначальных умений и навыков игры.

1. **Раздел: Шахматы**
   1. **Тема: Знакомство с шахматными фигурами**

*Теория:* История возникновения шахматной игры (шахматная легенда). Фигуры «Пешка», «Конь», «Слон», «Ладья», «Ферзь», «Король».

*Практика:* Чтение и запись шахматных фигур.

* 1. **Тема: Первоначальные понятия о шахматах**

*Теория:* Сравнительная ценность фигур. Понятие позиции. Понятие комбинации. Понятие диаграммы. Понятие композиции.

*Практика:* Расстановка фигур в начальной позиции. Ходы фигур. Взятие фигур.

* 1. **Тема: Шахматная нотация и доска**.

*Теория*: Понятие шахматной нотации – полная и краткая. Условные обозначения нотации. Доска и её элементы: горизонтали, вертикали, диагонали. Понятие фланга.

*Практика*: Овладение умением вести нотацию шахматной партии.

* 1. **Тема: Правила игры и работа с часами**.

*Теория*: Право первого хода за белыми. Каждый ход – только одной рукой. Нажимать часы той рукой, которой сделан ход. «Падение флажка» на часах – игра завершена. Взялся – ходи.

*Практика*: Формирование навыка работы с контрольными часами.

* 1. **Тема: Основы шахматной игры**.

*Теория*: Общие сведения о стадиях игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Как начинать партию. Переход в миттельшпиль. Переход в эндшпиль.

*Практика*: Изучение основ шахматной игры.

* 1. **Тема: Основы комбинации.**

*Теория:* Понятие позиционного дефекта. Комбинационное преимущество. Взаимодействие фигур.

*Практика*: Формирование комбинационных навыков игры.

* 1. **Тема: Тренировочные игры.**

*Практика*: Применение базовых умений и навыков игры. Разыгрывание тематических позиций. Игра в парах.

1. **Раздел: Дебют**.
   1. **Тема: Дебютные принципы**.

*Теория*: Безопасность короля, развитие фигур, борьба за центр.

*Практика*: Освоение навыков игры в дебюте.

* 1. **Тема: Дебютные ловушки**.

*Теория*: Понятие ловушки. Ловушка как отвлекающий элемент игры. Ловушка «Удочка» - базовый элемент дебюта. Сибирская ловушка (средний уровень сложности).

*Практика*: Изучение дебютного развития игры.

* 1. **Тема: Виды дебютов**.

*Теория*: Открытые, полуоткрытые, закрытые дебюты.

*Практика*: Освоение дебютных вариантов игры.

* 1. **Тема: Защита в дебюте**.

*Теория*: Защита двух коней. Французская защита. Шотландская партия.

*Практика*: Изучение защитной техники в дебюте.

* 1. **Тема: Начало партии с учётом будущего миттельшпиля.**

*Теория*: Понятие гамбита. Взаимосвязь дебюта и миттельшпиля. Понятие рокировки. Пешечная атака.

*Практика*: Овладение умением рассчитывать ходы на несколько шагов вперёд.

1. **Раздел: Основы тактики.**
   1. **Тема: Взаимосвязь тактики и комбинации.**

*Теория*: Понятие тактического удара. Двойной удар. Открытое и закрытое нападение.

*Практика***:**Освоение тактических приёмов игры.

* 1. **Тема: Комбинации атакующего типа.**

*Теория*: Понятие комбинационного мотива. Мотив связки. Мотив сдвоенного нападения. Матовые комбинации: мат в 3 хода (детский мат).

*Практика*: Овладение умением применять комбинации атакующего типа в партии.

* 1. **Тема: Комбинации защитного типа**.

*Теория*: Понятие косвенной защиты. Комбинации ничьи (пата). Вечный шах.

*Практика*: Определение патовой ситуации. Овладение умением применять комбинации защитного типа в партии.

1. **Раздел: Основы стратегии**.
   1. **Тема: Позиционная игра**.

*Теория*: Понятие стратегии. Понятие позиционной игры. Овладение пространством: сильное и слабое поле.

*Практика*: Формирование навыков позиционной игры.

* 1. **Тема: Взаимосвязьстратегии и тактики**.

*Теория*: Простой план игры. Понятие равновесия игры. Понятие темпа игры. Положительный и отрицательный ход. Качество игры: понятие временного и постоянного признака.

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём формирования стратегических навыков игры.

* 1. **Тема: Борьба за центр**.

*Теория*: Виды (формация) центра: подвижный пешечный центр; открытый и закрытый центр; фиксированный центр; фигурно-пешечный центр.

*Практика*: Умение применять в игре различные виды центра.

1. **Раздел: Миттельшпиль**.
   1. **Тема: Основы пешечной структуры**.

*Теория*: Понятие пешечной структуры. Понятие пешечного клина. Контроль центра. Контроль флангов. Приём игры: «каменная стена».

*Практика*: Умение использовать пешечную структуру во время игры.

* 1. **Тема: Взаимодействие фигур**.

*Теория*: Основные способы атаки и защиты: цугцванг, нападение на разные поля, ловушки.

*Практика*: Умение создавать критические моменты в партии.

* 1. **Тема: Атака на короля**.

*Теория*: Владение открытыми линиями: горизонталями, вертикалями, диагоналями. Атака при односторонней рокировке. Атака при разносторонней рокировке.

*Практика*: Умение проводить атаки на короля.

1. **Раздел: Эндшпиль.**
   1. **Тема: Основы шаха и мата.**

*Теория*: Шах – создание угрозы королю. Открытый и закрытый шах. Понятие двойного шаха. Нейтральный(выжидательный) ход. Матовые комбинации: мат в 2 хода.

*Практика*: Овладение умением ставить шах. Освоение техники простого мата.

* 1. **Тема: Основы окончаний**.

*Теория*: Правило квадрата. Правило оппозиции. Понятие этюда. Защитная функция короля: превращение пешки в фигуру.

*Практика*: Приобретение базовых умений и навыков игры в окончаниях.

1. **Раздел: Участие в соревнованиях**.
   1. **Тема: Квалификационные турниры**.

*Практика*: Выполнение контрольно-нормативных требований (разряды).

1. **Раздел: Итоговое занятие**.

**10.1Тема: Чему я научился / научилась**.

*Практика*: Развитие игрового мастерства обучающихся.

**Учебный план 2-го года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма аттестации / контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| **1** | **Играем в шашки и шахматы** | **4** | **2** | **2** | Беседа |
| 1.1 | Вводное занятие. Техника безопасности | 4 | 2 | 2 |  |
| **2** | **Шашки** | **42** | **14** | **28** | Зачёт |
| 2.1 | Структура и симметрия игры | 5 | 2 | 3 |  |
| 2.2 | Комбинация игры | 6 | 2 | 4 |  |
| 2.3 | Комбинация игры (продолжение) | 6 | 2 | 4 |  |
| 2.4 | Дебютные ловушки | 7 | 3 | 4 |  |
| 2.5 | Миттельшпиль | 6 | 3 | 3 |  |
| 2.6 | Эндшпиль | 7 | 2 | 5 |  |
| 2.7 | Шашечный турнир | 5 | - | 5 |  |
| **3** | **Шахматы** | **28** | **8** | **20** | Зачёт |
| 3.1 | Форсированные ходы | 5 | 2 | 3 |  |
| 3.2 | Контратака | 9 | 3 | 6 |  |
| 3.3 | Вспомогательные элементы тактики | 9 | 3 | 6 |  |
| 3.4 | Тренировочные игры | 5 | - | 5 |  |
| **4** | **Композиция игры** | **8** | **1** | **7** | Зачёт |
| 4.1 | Эстетика шахматной игры | 4 | 1 | 3 |  |
| 4.2 | Типовые этюды в дебюте | 1 | - | 1 |  |
| 4.3 | Типовые этюды в миттельшпиле | 1 | - | 1 |  |
| 4.4 | Типовые этюды в окончаниях | 2 | - | 2 |  |
| **5** | **Дебют** | **17** | **4** | **13** | Игра |
| 5.1 | Фланговые дебюты | 4 | 1 | 3 |  |
| 5.2 | Дебютные ловушки | 6 | - | 6 |  |
| 5.3 | Защита в дебюте | 7 | 3 | 4 |  |
| **6** | **Миттельшпиль** | **26** | **6** | **20** | Игра |
| 6.1 | Королевский и ферзевой фланг | 8 | 2 | 6 |  |
| 6.2 | Атака на короля | 6 | 2 | 4 |  |
| 6.3 | Роль ферзя в атаке и защите | 6 | 2 | 4 |  |
| 6.4 | Тренировочные игры | 6 | - | 6 |  |
| **7** | **Эндшпиль** | **48** | **15** | **33** | Зачёт |
| 7.1 | Пешечные окончания | 6 | 2 | 4 |  |
| 7.2 | Атака королём | 6 | 2 | 4 |  |
| 7.3 | Фигура против пешки | 7 | 3 | 4 |  |
| 7.4 | Борьба фигур без пешек | 8 | 3 | 5 |  |
| 7.5 | Позиционная ничья | 4 | - | 4 |  |
| 7.6 | Коневые окончания | 8 | 2 | 6 |  |
| 7..7 | Слоновые окончания | 9 | 3 | 6 |  |
| **8** | **Тренировочные игры** | **10** | - | **10** | Зачёт |
| **9** | **Участие в соревнованиях** | **30** | - | **30** |  |
| 9.1 | Квалификационные турниры | 30 | - | 30 | Выполнение разрядов |
| **10** | **Итоговое занятие** | **3** | - | **3** |  |
| 10.1 | Чему я научился / научилась | 3 | - | 3 | Тест |
|  | **ИТОГО** | **216** | **50** | **166** |  |

**Содержание учебного плана 2 года обучения**

1. **Раздел: Играем в шашки и шахматы** 
   1. **Тема: Вводное занятие. Техника безопасности.**

*Теория*: Правила безопасности труда и личной гигиены. Знакомство с планом работы кружка. Повторение пройденного материала: основы шашечной и шахматной игры.

*Практика*: Отработка первоначальных умений и навыков игры.

1. **Раздел: Шашки**
   1. **Тема: Структура и симметрия игры**

*Теория*: Понятие шашечной структуры. Понятие симметрии. Косяковая и центральная симметрия.

*Практика*: Умение применять симметрию в партии.

* 1. **Тема: Комбинация игры**

*Теория*: Понятие маневра. Понятие линейного удара. Материальный перевес в партии. Комбинационное преимущество в игре.

*Практика*: Умение создавать угрозы путём проведения линейного удара: с полей b2, d2, f2, h2 (за белых); с полей a7, c7, e7, g7 (за чёрных).

* 1. **Тема: Комбинация игры (продолжение)**

*Теория*: Сложные комбинации с жертвой шашки и разменом шашки. Позиционное преимущество.

*Практика*: Освоение комбинационных приёмов игры: «лестница, застава, блокада, связка, самоограничение».

* 1. **Тема: Дебютные ловушки**

*Теория*: Ловушка – тактический приём игры. Атака простых шашек. Подрыв центральной шашки. Понятие классической партии.

*Практика*: Разбор ловушек на примере классических партий: Городская партия, Обратная городская партия. Умение применять алгоритм классических партий в игре.

* 1. **Тема: Миттельшпиль**

*Теория*: Игра на левом и правом фланге. Понятие «зажима». Накопление темпа с помощью жертвы шашки или размена шашки.

*Практика*: Освоение методов ведения игры в середине партии.

* 1. **Тема: Эндшпиль**

*Теория*: Оппозиция – тактический приём игры. Особенности оппозиции. Владение оппозицией – преимущество в темпе игры. Борьба простых.

*Практика*: Освоение техники стандартных окончаний: окончания с простыми, дамка против простых, две дамки и две простые против дамки и простой.

* 1. **Тема: Шашечный турнир**

*Практика*: турнир «Чемпион дебюта», турнир «Чемпион года». Развитие игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Шахматы**
   1. **Тема: Форсированные ходы.**

*Теория*: Понятие форсированного хода. Ударная способность фигур. Определение статуса фигуры. Понятие ослабленной позиции.

*Практика*: Умение применять форсированные ходы в игре.

* 1. **Тема: Контратака**

*Теория*: Понятие контрудара. Оценка позиции: игра в меньшинстве как временный и постоянный признак партии. Комбинации, применяемые при ослабленной позиции.

*Практика*: Формирование навыков игры: умение проводить контратаки.

* 1. **Тема: Вспомогательные элементы тактики**

*Теория*: Сложный план игры. Различные виды техники ведения игры: «рентгеновские лучи, ветряная мельница, перезарядка».

*Практика*: Освоение технических приёмов игры сложного уровня. Формирование навыка составлять сложный план игры.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: Применение умений и навыков игры. Разыгрывание тематических позиций.

1. **Раздел: Композиция игры**
   1. **Тема: Эстетика шахматной игры**

*Теория*: Понятие эстетики игры. Понятие авторского этюда. Творческое осмысление этюда.

*Практика*: Формирование навыков композиционного творчества.

* 1. **Тема: Типовые этюды в дебюте**

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём анализа партий.

* 1. **Тема: Типовые этюды в миттельшпиле**

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём анализа партий.

* 1. **Тема: Типовые этюды в окончаниях**

*Практика*: Разбор тематических позиций в этюдах: блокировка короля методом оппозиции, запрет рокировки, патовая жертва, цугцванг.

1. **Раздел: Дебют**
   1. **Тема: Фланговые дебюты**

*Теория*: Фигурное и фигурно-пешечное воздействие на центр.

*Практика*: Изучение нетипичного варианта игры.

* 1. **Тема: Дебютные ловушки**

*Практика*: Изучение дебютного развития игры на примере ловушек: Мат Легаля (с жертвой ферзя), Вариант Дракона (за чёрных), Английское начало (за белых).

* 1. **Тема: Защита в дебюте**

*Теория*: Славянская защита, Сицилианская защита.

*Практика*: Изучение защитной техники в дебюте. Освоение сложных приёмов защиты.

1. **Раздел: Миттельшпиль**
   1. **Тема: Королевский и ферзевой фланг**

*Теория*: Борьба за ключевые пункты: подрыв слабого и сильного пункта. Пешечный перевес как элемент стратегии. Фланговый контрудар.

*Практика*: Освоение стратегических навыков игры. Умение проводить партию на королевском и ферзевом фланге.

* 1. **Тема: Атака на короля**

*Теория*: Фигурно-пешечная атака. Атака на не рокировавшего короля. Атака по слабым полям.

*Практика*: Умение проводить атаки на короля.

* 1. **Тема: Роль ферзя в атаке и защите**

*Теория*: Взаимодействие ферзя с конём / конями, слоном / слонами, ладьёй / ладьями. Использование открытых линий: вертикалей, диагоналей.

*Практика*: Умение использовать атакующую и защитную функцию ферзя.

1. **Раздел: Эндшпиль**
   1. **Тема: Пешечные окончания**

*Теория*: Пешечный прорыв. Защищённая проходная пешка. Отдалённая проходная пешка.

*Практика*: Овладение умением использовать пешки в окончаниях.

* 1. **Тема: Атака королём**

*Теория*: Ограничение подвижности короля противника. Защитная функция короля: превращение пешки в фигуру.

*Практика*: Умение использовать атакующую и защитную функцию короля.

* 1. **Тема: Фигура против пешки**

*Теория*: Конь против пешки. Слон против пешки. Ладья против пешки. Ферзь против пешки.

*Практика*: Матование одинокого короля.

* 1. **Тема: Борьба фигур без пешек**

*Теория*: Ладья и конь против ладьи. Ладья и слон против ладьи. Ладья против коня. Ладья против слона. Ферзь против ладьи.

*Практика*: Освоение техники сложного мата.

* 1. **Тема: Позиционная ничья**

*Практика*: Определение позиционной ничьи.

* 1. **Тема: Коневые окончания**

*Теория*: Реализация лишней пешки. Активная позиция короля. Борьба на фланге. Оттеснение коня противника.

*Практика*: Овладение умением использовать коней в окончаниях.

* 1. **Тема: Слоновые окончания**

*Теория*: Окончания с одноцветными слонами. Окончания с разноцветными слонами. Контроль диагоналей: положение цугцванга.

*Практика*: Овладение умением использовать слонов в окончаниях.

1. **Раздел: Тренировочные игры**

*Практика*: турнир «Чемпион года». Совершенствование игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Участие в соревнованиях**
   1. **Тема: Квалификационные игры**

*Практика*: Выполнение контрольно-нормативных требований (разряды). Повышение уровня состязательности обучающихся.

1. **Раздел: Итоговое занятие**
   1. **Тема: Чему я научился / научилась**

*Практика*: Развитие игрового мастерства обучающихся.

**Учебный план 3-го года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма аттестации / контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| **1** | **Играем в шашки и шахматы** | **4** | **2** | **2** | Беседа |
| 1.1 | Вводное занятие. Техника безопасности | 4 | 2 | 2 |  |
| **2** | **Шашки** | **75** | **16** | **59** | Зачёт |
| 2.1 | Структура и симметрия игры | 6 | 2 | 4 |  |
| 2.2 | Тактика игры | 9 | 3 | 6 |  |
| 2.3 | Вспомогательные элементы тактики | 9 | 3 | 6 |  |
| 2.4. | Тренировочные игры | 4 | - | 4 |  |
| 2.5. | Дебютные ловушки | 8 | 2 | 6 |  |
| 2.6 | Миттельшпиль | 11 | 3 | 8 |  |
| 2.7 | Эндшпиль | 12 | 3 | 9 |  |
| 2.8 | Шашечный турнир | 6 | - | 6 |  |
| 2.9 | Участие в соревнованиях | 10 | - | 10 | Выполнение разрядов |
| **3** | **Шахматы** | **57** | **11** | **46** | Зачёт |
| 3.1 | Поединки: Армия белых. Армия чёрных | 10 | 2 | 8 |  |
| 3.2 | Закономерности игры | 15 | 3 | 12 |  |
| 3.3 | Тактические особенности позиции | 8 | 2 | 6 |  |
| 3.4 | Особенности атаки / контратаки | 16 | 4 | 12 |  |
| 3.5 | Тренировочные игры | 8 | - | 8 |  |
| **4** | **Композиция игры** | **26** | **4** | **22** | Зачёт |
| 4.1 | Эстетика шахматной игры | 6 | 2 | 4 |  |
| 4.2 | Типовые этюды в дебюте | 2 | - | 2 |  |
| 4.3 | Типовые этюды в миттельшпиле | 2 | - | 2 |  |
| 4.4 | Типовые этюды в окончаниях | 8 | 2 | 6 |  |
| 4.5 | Тренировочные игры | 8 | - | 8 |  |
| **5** | **Дебют** | **40** | **8** | **32** | Игра |
| 5.1 | Теория В. Стейница | 4 | 2 | 2 |  |
| 5.2 | Дебютные ловушки | 8 | - | 8 |  |
| 5.3 | Защита в дебюте | 18 | 6 | 12 |  |
| 5.4 | Тренировочные игры | 10 | - | 10 |  |
| **6** | **Миттельшпиль** | **36** | **8** | **28** | Игра |
| 6.1 | Типовые позиции в середине игры | 12 | 4 | 8 |  |
| 6.2 | Стратегическая роль центра | 8 | 2 | 6 |  |
| 6.3 | Атака на короля | 6 | 2 | 4 |  |
| 6.4 | Тренировочные игры | 10 | - | 10 |  |
| **7** | **Эндшпиль** | **24** | **9** | **15** | Зачёт |
| 7.1 | Лишнее качество при пешках | 6 | 2 | 4 |  |
| 7.2 | Ладейные окончания | 10 | 4 | 6 |  |
| 7.3 | Ферзевые окончания | 8 | 3 | 5 |  |
| **8** | **Тренировочные игры** | **4** | - | **4** | Зачёт |
| **9** | **Участие в соревнованиях** | **20** | - | **20** |  |
| 9.1 | Квалификационные игры | 20 | - | 20 | Выполнение разрядов |
| **10** | **Итоговое занятие** | **2** | **2** | - |  |
| 10.1 | Чему я научился / научилась | 2 | 2 | - | Тест |
|  | **ИТОГО** | **288** | **60** | **228** |  |

**Содержание учебного плана 3 года обучения**

1. **Раздел: Играем в шашки и шахматы.**
   1. **Тема: Вводное занятие. Техника безопасности.**

*Теория*: Правила безопасности труда и личной гигиены. Знакомство с планом работы кружка. Повторение пройденного материала: основные тактические и комбинационные приёмы игры.

*Практика*: Отработка умений и навыков игры.

1. **Раздел: Шашки**
   1. **Тема: Структура и симметрия игры.**

*Теория*: Понятие тихого хода. Влияние тихого хода на структуру игры. Особенности симметрии. Влияние симметрии на позицию.

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём освоения техники расчёта хода.

* 1. **Тема: Тактика игры**

*Теория*: Особенности развития шашек. Приёмы игры в зависимости от конкретной позиции.

*Практика*: Использование тактических приёмов игры в зависимости от уровня сложности.

* 1. **Тема: Вспомогательные элементы тактики**

*Теория*: Сложный план игры. Различные виды техники ведения игры: «решето, столбняк, петля, перекрёсток».

*Практика*: Освоение технических приёмов игры сложного уровня. Формирование навыка составлять сложный план игры.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: Применение умений и навыков игры. Разыгрывание тематических позиций.

* 1. **Тема: Дебютные ловушки**

*Теория*: Ловушка – от простых комбинаций до сложных. Понятие ударной группы. Выгодное продолжение в партии.

*Практика*: Разбор ловушек на примере классических партий: «Защита Сокова», «Ленинградская защита», «Киевская защита». Умение применять алгоритм классических партий.

* 1. **Тема: Миттельшпиль**

*Теория*: Борьба за ключевые пункты: подрыв слабого и сильного пункта. Фланговый контрудар. Комбинационные развязки флангов при «зажиме».

*Практика*: Освоение методов ведения игры в середине партии.

* 1. **Тема: Эндшпиль**

*Теория*: Роль дамки в атаке и защите. Взаимодействие простых шашек и дамки / дамок. Атака дамки с тыла. Дамочные окончания.

*Практика*: освоение техники стандартных окончаний: дамка против трёх простых, дамка и две простые против дамки, три дамки против дамки и двух простых.

* 1. **Тема: Шашечный турнир**

*Практика*: турнир «Чемпион года». Развитие игрового мастерства обучающихся.

* 1. **Тема: Участие в соревнованиях**

*Практика*: Квалификационные турниры – выполнение контрольно-нормативных требований (разряды). Совершенствование игрового мастерства обучающихся. Повышение уровня состязательности.

1. **Раздел: Шахматы**
   1. **Тема: Поединки: Армия белых. Армия чёрных.**

*Теория*: Основные классические партии мастеров прошлого. Основные классические партии мастеров современности.

*Практика*: Разыгрывание тематических позиций. Умение применять алгоритм классических партий в игре.

* 1. **Тема: Закономерности игры**

*Теория*: Статическое (позиционное) взаимодействие фигур. Динамическое взаимодействие фигур. Характер позиции.

*Практика*: Разбор тематических позиций на примере классических партий мастеров прошлого и современности. Развитие аналитического мышления обучающихся путём анализа партий.

* 1. **Тема: Тактические особенности позиции**

*Теория*: Пешечная структура как элемент статического и динамического взаимодействия фигур. Зависимость плана игры от расположения пешек.

*Практика*: Умение использовать пешечную структуру во время игры. Умение составлять план игры.

* 1. **Тема: Особенности атаки / контратаки**

*Теория*: Позиционная жертва ферзя. Преимущество в игре за счёт отвлечения атакующих сил противника. Ослабленная позиция – постоянный признак партии.

*Практика*: Умение создавать критические моменты в партии. Умение реализовывать игру при ослабленной позиции.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: турнир «Умники и умницы». Развитие игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Композиция игры**
   1. **Тема: Эстетика шахматной игры**

*Теория*: Эстетика шахмат – показатель глубины и неисчерпаемости игры. Классические жанры композиции: этюды, задачи, концовки. Этюды – повышение уровня игрового мастерства.

*Практика*: Применение навыков композиционного творчества. Исследовательская работа в решениях этюдов: опровержение однозначности этюдов.

* 1. **Тема: Типовые этюды в дебюте**

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём анализа партий и решения задач.

* 1. **Тема: Типовые этюды в миттельшпиле**

*Практика*: Развитие аналитического мышления обучающихся путём анализа партий и решения задач.

* 1. **Тема: Типовые этюды в окончаниях**

*Теория*: Концовка – художественная композиция. Проблема – концовка с ограниченным числом фигур. Понятие миниатюры: этюды и задачи.

*Практика*: Разыгрывание тематических позиций этюдов и задач.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: турнир «Чемпион этюда». Отработка умений и навыков игры композиционного характера.

1. **Раздел: Дебют**
   1. **Тема: Теория В. Стейница**

*Теория*: Стратегия игры Стейница. Гамбит Стейница.

*Практика*: Изучение плана игры на примере теории Стейница.

* 1. **Тема: Дебютные ловушки**

*Практика*: Изучение дебютного развития игры на примере ловушек: Контргамбит Фалькбеера, Русская партия (за белых и за чёрных).

* 1. **Тема: Защита в дебюте**

*Теория*: Защита Алёхина, Кембридж-Спрингский вариант, защита Рагозина (Чигорина).

*Практика*: Изучение защитной техники в дебюте. Освоение сложных приёмов защиты.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: турнир «Чемпион дебюта». Развитие игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Миттельшпиль**
   1. **Тема: Типовые позиции в середине игры**

*Теория*: Позиции с изолированными пешками. Позиции с висячими пешками. Позиции со стабильной пешечной структурой.

*Практика*: Умение оценивать позицию в раннем миттельшпиле. Умение проводить комбинации с жертвой и разменом фигур с учётом их ценности в сложном миттельшпиле.

* 1. **Тема: Стратегическая роль центра**

*Теория*: Борьба за центр в раннем миттельшпиле. Вскрытие центра за счёт тактических решений. Переход в сложный миттельшпиль.

*Практика*: Отработка стратегических навыков игры.

* 1. **Тема: Атака на короля**

*Теория*: Прямая атака на короля. Фланговая атака на короля.

*Практика*: Умение проводить атаки на короля.

* 1. **Тема: Тренировочные игры**

*Практика*: Разыгрывание тематических позиций. Развитие игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Эндшпиль**
   1. **Тема: Лишнее качество при пешках**

*Теория*: Слон против коня. Ладья против слона. Ладья против коня.

*Практика*: Умение реализовывать материальное и позиционное преимущество в партии.

* 1. **Тема: Ладейные окончания**

*Теория*: Ладья и пешка против ладьи. Ладейные окончания с проходными пешками. Четырёхладейные окончания. Дополнительные ничейные ресурсы.

*Практика*: Определение патовой ситуации. Освоение техники сложного мата.

* 1. **Тема: Ферзевые окончания**

*Теория*: Ферзь и пешка против ферзя. Окончания с большим числом пешек. Защитные ресурсы: вечный шах, пат, связывание проходной пешки ферзём.

*Практика*: Умение матовать короля. Освоение техники сложного мата.

1. **Раздел: Тренировочные игры**

*Практика*: турнир «Чемпион года». Совершенствование игрового мастерства обучающихся.

1. **Раздел: Участие в соревнованиях**
   1. **Тема: Квалификационные игры**

*Практика*: Выполнение контрольно-нормативных требований (разряды). Повышение уровня состязательности обучающихся.

1. **Раздел: Итоговое занятие**
   1. **Тема: Чему я научился / научилась**

Теория: Рефлексия обучающихся: анализ собственной деятельности.

**1.4 Планируемые результаты**

**Личностные результаты** - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

**Метапредметные результаты** – способствование интеллектуальному развитию обучающихся,развитие у них логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.

**Предметные результаты** – дать учащимся теоретические знания по шашечной, шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;

- способствовать овладению ребятами всеми элементами шашечной, шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре;

- усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;

- комплексное формирование основ шахматной культуры.

**Раздел 2. Организационно-педагогические условия**

**2.1Условия реализации программы**

**1.Материально-техническое обеспечение:**

В процессе реализации программы овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками ребятам в творческом объединении помогают средства обучения. Для непрерывного и успешного учебного процесса в наличии имеются оборудование и материалы:

-помещение (кабинет - шахматный класс);

-качественное электроосвещение;

- шашечные, шахматные столы;

- стулья;

- шкаф для хранения шахматных принадлежностей;

- настенная доска.

**Учебно-практическое оборудование**

- демонстрационная доска для разбора партий и позиций с большим количеством занимающихся;

- шашечные - шахматные часы (10 шт.);

- комплекты шашек с досками (20 шт.);

- комплекты шахмат с досками (20 шт.);

- таблицы к различным турнирам.

**Технические средства обучения:**

- ноутбук с выходом в интернет;

- фотоаппарат (видеокамера).

**2.Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

При подготовке к занятиям и для самообразования используются материалы:

- сайт Федерации шашек России: https: // shashki.ru (образовательная функция «уроки / видео-уроки»);

- сайт Федерации шахмат России: https: //ruchess.ru (образовательная функция «уроки / видео-уроки);

- сайт Шахматной федерации Приморского края: https: // xchess.ru (положения о соревнованиях различного уровня);

- социальная сеть работников образования: nsportal.ru;

- Новости шахмат // www.chess-news.ru.

- сайт методических материалов // www.chess-school2008.narod.ru

- сайт ФИДЕ // www.fide.com.

- учебно-методический комплект (УМК) задач по шашкам и шахматам;

- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;

- словарь шашечных-шахматных терминов;

- литература для самостоятельного изучения по шашкам и шахматам;

- презентации по шашкам и шахматам;

- наличие информационного стенда.

**2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

**Механизм оценки образовательных результатов**

Способом определения результативности реализации программы дополнительного образования «Шашки - шахматы» является:

- метод включенного педагогического наблюдения;

- разбор партий;

- решение шахматных задач;

- разыгрывание позиций;

- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы.

Диагностирование детей проводиться 2 раза в год (сентябрь и май). Результаты диагностики вносятся в диагностическую карту (приложение №1).

Приложение №1

**Диагностика освоения обучающимися**

**дополнительной общеразвивающей программы**

**«Шашки-шахматы»**

ФИО педагога -

Год обучения -

Сроки проведения:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО учащихся | **Теоретическая подготовка** | | | **Практическая сила игры в шахматы** | | |
| Основы шахматной игры | Элементы шахматной партии | Основы шахматной тактики | Игровая практика | | |
| Высокий | Средний | Низкий | Высокий | Средний | Низкий |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Для определения уровня способностей детей проводится по следующим критериям соответствие **теоретических знаний программным требованием**:

**Высокий- 3 балла:**

Обучающийсязнает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важностьпервых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат», «пат». Умеет записывать шахматные партии.

**Средний- 2 балла:**

Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Не до конца развито формирование реакции и логики поведения, развитие самодисциплины, умение самостоятельно определять цели и составлять планы, владение навыками познавательной рефлексии, знание теоретических основ шахмат, сформированность умственных и психологических качеств, позволяющих участвовать в соревнованиях различных уровней.

**Низкий-1 балл:**

Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат», «пат». Не умеет записывать шахматные партии. Слабо развито формирование реакции и логики поведения, умение самостоятельно определять цели и составлять планы. Плохо знает теоретические основы шахмат, сформированность умственных и психологических качеств, позволяющих участвовать в соревнованиях различных уровней.

**Практическая сила игры в шахматы (умение играть в шахматы)**

**Низкий- 1 балл:** результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40%

**Средний- 2 балла:** результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40-60%

**Высокий- 3 балла:**результат в учебно-тренировочном турнире ниже 60-100%

**2.3 Методические материалы**

У педагога имеется методическая литература, дидактические игры и задания для различных возрастных групп обучающихся.

*Методика поэтапного обучения игры* – от простого к сложному, то есть сначала освоение правил игры, ходы фигур, а затем поэтапный переход к более сложным приёмам игры (тактике, комбинации, стратегии).

При проведении занятий используется групповая, индивидуальная и парная форма работы.

**Групповая форма работы** – дидактические распечатки диаграмм, малая группа (3-4 человека) – работа в парах.

**Индивидуальная форма работы** – это самостоятельное обучение, например, когда обучающийся осваивает элементы игры сам или с помощью педагога.

Проводятся теоретические и практические занятия. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме лекций, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов, обучающиеся объединения готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с педагогом, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные, наглядные, практические.

**Словесные методы**: создают у обучающихся представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, беседа. **Наглядные методы:** иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске, наглядных пособий (портреты великих шахматистов). Эти методы помогают создать у обучающихся представления об изучаемых действиях. **Практические методы**: метод упражнений, игровой метод, соревновательный, метод круговой тренировки.

**Технологии**.

1. **Развивающего обучения** – логика, внимание, память и так далее.
2. **Опережающего обучения** – некоторые дети в игре опережают других в усвоении материала, таким детям предпочтительнее более сложный уровень игры, например, решение этюдов, задач по карточкам, изучение защитных техник (Сицилианской, гамбитов) или атакующих техник.
3. **Комплексного обучения** – когда усиливается стремление ребёнка к занятиям по его инициативе – в этом принимают участие непосредственно ДОД + родители.
4. **Игровые технологии** (ведь шашки и шахматы, прежде всего, игра) – важно уметь сохранить интерес и подкреплять мотивацию к игре через творчество – шахматный карнавал, поиск наилучшего хода.
5. **Компьютерные технологии:** является действенным средством повышения успеваемости и отдельных интеллектуальных способностей, внимания, памяти, логического мышления и пространственного воображения; служит средством популяризации шахмат как вида спорта и становления спортивной квалификации детей.

**Дидактические средства** (учебники и учебные пособия, материалы – карточки заданий) – это то, что отражает наглядный метод, например, диаграммы, даже сами шахматы уже являются средством обучения.

**Кубик**: на грани которого я наклеила изображения шахматных фигур. (Игровое действие: узнавание и называние шахматных фигур).

**Собери шахматную доску**: шахматное поле из пустых квадратов, набор чёрных и белых квадратов. (Правила игры: участникам необходимо собрать шахматную доску, заполняя чёрные поля и оставляя белые пустыми. Игровые действия: играющие, соревнуясь, собирают шахматную доску).

**Электронно-образовательные ресурсы:**

* Сайты: http://www.e3e5.com/ партии гроссмейстеров и познавательные статьи по теории шахмат;
* http://www.chessmoscow.ru/ информация о турнирах и рейтингах, а также правилах FIDE;
* http://chessplanet.ru/ игровая зона плюс курсы по теории дебютов, миттельшпиля и эндшпиля и решение задач.

**Компьютерные обучающие программы, рекомендуемые для организации тренировочного процесса и индивидуального обучения**:

«Динозавры учат шахматам»;

«CT-ART4.0 Программа обучения искусству шахматной тактики»;

«Шахматная школа для начинающих»;

«Шахматная тактика»;

«Шахматные дебюты»;

«Шахматные комбинации»;

«Практикум по эндшпилю»;

«Шахматные задачи».

**2.4 Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы образовательного процесса** | | **1 год** | **2 год** | **3 год** |
| Продолжительность учебного года, неделя | | 36 | 36 | 36 |
| Количество учебных дней | | 108 | 108 | 108 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 15.09.2022 – 31.12.2022 | 01.09.2022 – 31.12.2022 | 01.09.2022 – 31.12.2022 |
| 2 полугодие | 10.01.2023 – 31.05.2023 | 10.01.2023 – 31.05.2023 | 10.01.2023 – 31.05.2023 |
| Возраст детей, лет | | 6 - 18 | 6 - 18 | 6 - 18 |
| Продолжительность занятия, час | | 2 | 2 | 2 |
| Режим занятия | | 2 раза/нед | 3 раза/нед | 4 раза/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | | 144 | 216 | 288 |

**2.5 Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направление | Название мероприятия | Дата | | Объединения/ кол-во уч-ков |
| **Сентябрь** | | |  | |  |
| 1 | Общекультурное | День знаний. Беседа с родителями МКОУ СОШ №31первоклассников, информация о творческом объединении | 16.09.22 | 20 чел. | |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Всероссийские – русские шашки г. Сочи | 18.09.22 | 3 чел. | |
| 3 |  |  |  |  | |
| 4 |  |  |  | |  |
|  |  | **Октябрь** | | | |
| 1 | Духовно-нравственное | Участие в акции ко дню пожилых людей «Подари открытку своими руками». | 07.10.22 | | 10 – 15 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Чемпионат «Лучший в группе» по русским шашкам | 16.10.22 | | 12 – 16 чел. |
| 3 | Социальное | Беседа «Человек и окружающая среда, вопросы экологии». | 21.10.22 | | 15 чел. |
| 4 | Обще-интеллектуальное | Презентация «Занимательные шашки: «История и современность». | 28.10.22 | | 14 - 18 чел. |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 1 | Здоровье-сберегающее | Ко дню народного единства «100-клеточные шашки» | 05.11.22 | | 10 - 16 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Участие в районных, краевых соревнованиях | 12.11.22 | | 6 чел. |
| 3 | Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений | Беседа «Девиантное поведение». | 18.11.22 | | 12 – 20 чел. |
| 4 | Духовно-нравственное | Поэтический клуб «Стихотворения о маме». | 25.11.22 | | 14 - 20 чел. |
| **Декабрь** | | | | | |
| 1 | Здоровье -сберегающее | Беседа «О травматизме». | 02.12.22 | | 12 – 18 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Шахматный турнир ко дню Конституции | 10.12.22 | | 14 – 20 чел. |
| 3 | Обще -интеллектуальное | Викторина «Хочу всё знать». | 16.12.22 | | 10 – 15 чел. |
| 4 | Общекультурное | Презентация «Моя будущая профессия» | 23.12.22 | | 20 чел. |
| **Январь** | | | | | |
| 1 | Здоровье - сберегающее | «Мы за здоровый образ жизни», игры на свежем воздухе | 03.01.23 | | Творческое объединение кружка «Шашки-шахматы». |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Рождественский турнир по шахматам | 05.01.23 | | 12 - 16 чел. |
| 3 | Общекультурное | Беседа «Этикет речи». | 20.01.23 | | 10 – 15 чел. |
| 4 | Обще -интеллектуальное | Викторина. Шахматы «Чемпионы мира» | 27.01.23 | | 14 – 20 чел. |
| **Февраль** | | | | | |
| 1 | Здоровье - сберегающее | Первенство по русским шашкам 6 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 14 лет | 04.02.23 | | 18 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Участие в районных, краевых соревнованиях | 11.02.23 | | 6 чел. |
| 3 | Здоровье - сберегающее | Шахматный турнир «Е2 – Е4» к 23 февраля | 18.02.23 | | 20 чел. |
| 4 | Общекультурное | «Книга жива» - экскурсия в библиотеку ДК «Металлург» | 24.02.23 | | 15 чел. |
| **Март** | | | | | |
| 1 | Здоровье - сберегающее | «Международные 100-клеточные шашки» к 8 Марта для девушек | 04.03.23 | | 20 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | Участие в районных, краевых соревнованиях | 11.03.23 | | 6 чел. |
| 3 | Здоровье - сберегающее | Презентация «Перелётные птицы» | 17.03.23 | | 16 чел. |
| 4 | Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений | Беседы по предупреждению пожаров | 24.03.23 | | 14 чел. |
| **Апрель** | | | | | |
| 1 | Общекультурное | Всемирный день детской книги | 02.04.23 | | 20 чел. |
| 2 | Здоровье -сберегающее | Беседа «Осторожно, клещ!» | 07.04.23 | | 14 – 16 чел. |
| 3 | Духовно - нравственное | Презентация «Поехали!» ко дню Космонавтики | 21.04.23 | | 16 – 20 чел. |
| 4 | Обще -интеллектуальное | Викторина «Мир вокруг нас!» | 28.04.23 | | 15 чел. |
| **Май** | | | | | |
| 1 | Духовно-нравственное | Беседа «В память о юных героях». | 06.05.23 | | 20 чел. |
| 2 | Здоровье - сберегающее | «Мир глазами детей через призму шашек и шахмат» - итоговое мероприятие, посвящённое окончанию учебного года. | 26.05.23 | | Все обучающиеся творческого объединения «Шашки – шахматы». |
| 3 |  |  |  | |  |
| 4 |  |  |  | |  |

**Список литературы**

1. Выигрываем комбинационно и позиционно в два, три, четыре хода. Сборник задач для решения. – Сочи, 2018. – 40с. (без автора).
2. Выигрываем комбинационно и позиционно с помощью жертвы шашки. Сборник задач для решения. – Сочи, 2018. – 40с. (без автора).
3. Конотоп В.А., Конотоп С.В. Защищаем короля! – М., 2019. – 96с.
4. Методика обучения игре в шахматы детей дошкольного возраста. Курс лекций. – М.: Московская академия профессиональных компетенций: Педкампус. – 2020. – 16с.
5. Теория и методика организации учебно-тренировочного процесса по виду спорта «Шахматы». Курс лекций. – М.: Московская академия профессиональных компетенций: Педкампус. – 2020. – 63с.

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
| |  |  | | --- | --- | | logo.png | **ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА. ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.** | |
| **ПОДПИСЬ** |
| |  |  | | --- | --- | |  |  | | **Общий статус подписи:** | Подпись верна | | **Сертификат:** | 03E3DB82010AAE818745112B7B8DE9D492 | | **Владелец:** | МКУ ДО "ДДТ" С.НОВОПОКРОВКА, Резниченко, Ольга Александровна, RU, 25 Приморский край, Новопокровка, УЛ СОВЕТСКАЯ, ЗД 72, МКУ ДО "ДДТ" С.НОВОПОКРОВКА, Директор, 1022540639604, 05008199735, 251700375607, adm.uo.akmr@yandex.ru, 2517005930-251701001-005008199735, 2517005930 | | **Издатель:** | АО "ПФ "СКБ КОНТУР", АО "ПФ "СКБ КОНТУР", Удостоверяющий центр, улица Народной воли, строение 19А, Екатеринбург, 66 Свердловская область, RU, 006663003127, 1026605606620, ca@skbkontur.ru | | **Срок действия:** | Действителен с: 27.12.2021 09:23:31 UTC+10 Действителен до: 27.12.2022 09:18:30 UTC+10 | | **Дата и время создания ЭП:** | 20.12.2022 11:26:45 UTC+10 | |