Управление образованием администрации

 Красноармейского муниципального района

 Муниципальное казенное учреждение дополнительного

образования «Дом детского творчества» с.Новопокровка

Красноармейского муниципального района Приморского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  РАССМОТРЕНОметодическим советомот « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.протокол № |  ПРИНЯТАна педагогическом советеот « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.протокол № | УТВЕРЖДАЮДиректор МКУ ДО «ДДТ» с.Новопокровка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.РезниченкоПриказ №26/3от «26» мая 2021г. |

**«Мир рукоделия»**

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

Возраст обучающихся: 6-13лет

 Срок реализации: 3 года

 Мявкозюк Татьяна Леонидовна,

педагог дополнительного образования

 с. Рощино

 2021год

**Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

 **I.Пояснительная записка**

 Вязание является одним из традиционных видов декоративно-прикладного творчества. Это древний и в то же время современный вид рукоделия. Вязание крючком выгодно отличается от других видов творчества. Возможности крючка позволяют делать различные декоративные вещи: кружева, покрывала, одежду, игрушки и даже украшения. Вязание крючком помогает выразить свою индивидуальность. Приобщение школьников к вязанию, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

 **Актуальность программы -**  обусловлена художественно-эстетической направленностью, что является важным направлением в развитии и воспитании учащихся. Данная программа обладает огромными возможностями познавательной активности, в которой учащиеся приобретают теоретические знания и практические умения, что позволяет научить детей искусству владения вязания крючком, реализуя желание изготовить рукоделие собственными руками, развивая художественный вкус и творческие способности. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Все это необходимо современному ребёнку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из игрушек ребёнок готовится стать творческой личность и идти в ногу со временем.

 **Направленность программы** – художественная

 **Уровень освоения** – базовый

  **Отличительной особенностью программы -** преимущества данной программы в том, что она отличается от других программ современными и модными техниками, с помощью которых учащиеся осваивают разные виды художественных рукоделий. Программа разработана для обучения разных видов техник вязания, что позволяет достичь желаемого уровня подготовки, самооценки и развития творческих способностей. Учащиеся приобретают углублённый практический навык вязания, умение работать с инструментами и материалами и получают расширенное нравственное и патриотическое воспитание.

 **Адресат программы -** обучающиеся в возрасте 6 -13 лет

 **Объем и срок освоения программы -** программа реализуется на 3 года.

1 год обучения - 216 ч.

2 год обучения –216 ч.

3 год обучения - 216 ч.

 **Формы и методы обучения –** очная.

* словесные (разъяснения, беседы);
* наглядные (иллюстрации, образцы, схемы);
* практическое занятие;
* мастер-класс.

 **Форма занятий** – групповая, индивидуальная, коллективная.

 **Особенность организации образовательного процесса**

В соответствии с учебным планом занятия проводятся по расписанию.

 **Режим, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество учебных часов – 648 часов. Продолжительность занятий:

1 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

2 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут);

3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа каждое с перерывом 10 минут (продолжительность занятия 45 минут).

**1.2 Цель и задачи программы**

 **Цель программы –** формирование художественно-эстетического вкуса у детей в процессе овладения навыками декоративно-прикладного творчества и изготовления игрушек при помощи вязания крючком

 **Задачи**

 **Развивающие:**

- развивать творческие способности;

- развивать эстетический и художественный вкус;

- развивать детскую фантазию, трудолюбие;

- развивать образное логическое мышление;

- развивать внимание, память;

- развивать моторные навыки;

- развивать аккуратность, усидчивость.

 **Воспитывающие:**

- воспитывать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного    творчества, - формировать эстетическое отношение к действительности;

- объединять учащихся в коллектив единомышленников, дать возможность проявить свою индивидуальность;

- формировать устойчивую положительную мотивацию к творчеству;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

 **Обучающие:**

- знакомить с историей и развитием вязания крючком;

- формировать интерес к народным ремеслам;

- обучать основным приемам вязания крючком,

- обучать свободному пользованию схемами из журналов по вязанию, мастер классами;

- формировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных   изделий, игрушек;

- учить практическим навыкам работы с разнообразными материалами, используемыми при вязании и оформлении игрушки;

- учить применять полученные знания на практике.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план 1 года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Количество часов | Форма аттестации/контроль |
| всего | теория | практика |
| 1 | **Вводное занятие** | **2** | **2** | **0** |  |
| 1.1  | Преданья старины глубокой. Техника безопасности. | 2 | 2 | 0 | беседа |
| 2 | **Основы вязания крючком** | **56** | **8** | **48** |  |
| 2.1  | Начальная петля | 4 | 1 | 3 | наблюдение |
| 2.2 | Воздушная петля  | 4 | 1 | 3 | наблюдение |
| 2.3 | Столбик без накида | 12 | 1 | 11 | наблюдение |
| 2.4 | Поворотные ряды столбиком без накида. | 8 | 1 | 7 | наблюдение |
| 2.5 | Прибавки  | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.6 | Убавки  | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.7 | Правила кругового вязания | 8 | 1 | 7 | тестировапние |
| 2.8 | Вязание простого изделия по кругу | 12 | 1 | 11 | Мини выставка |
| 3 | **Сувениры, игрушки, подарки** | **158** | **13** | **145** |  |
| 3.1  | Изготовление простых изделий | 16 | 1 | 15 | мини выставка |
| 3.2 | Вязание простых объемных игрушек | 20 | 2 | 18 | выставка |
| 3.3  | Творческая мастерская | 22 | 2 | 20 | участие в выставке, конкурсе |
| 3.4  | Вязаные брелоки  | 18 | 2 | 16 | мини выставка |
| 3.5 | Игрушки-сувениры | 10 | 1 | 9 |  выставка |
| 3.6 | Творческая мастерская | 20 | 1 | 19 |  выставка, конкурс |
| 3.7 | Игольница «Черепашка» | 16 | 1 | 15 | выставка |
| 3.8 | Пасхальная радость | 18 | 1 | 17 |  выставка, конкурс |
| 3.9  | Игрушки-мультяшки | 18 | 2 | 16 | контрольная работа |
|  **Итого** | **216** | **23** | **193** |  |

|  |
| --- |
|  |

**Содержание учебного плана 1 года обучения**

1. **Раздел: Вводное занятие.**

**1.1Тема: Преданья старины глубокой**

*Теория.* Ознакомление учащихся с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. История развития вязания крючком. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий.

1. **Раздел: Основы вязания крючком**

**2.1 Тема: Начальная петля.**

 *Теория.*  Положение рук и крючка, образование первой петли. Правила пользования крючком.

 *Практика.* Правильная постановка руки, технологические пробы. Выполнение картины из начальных петель (ёжик, одуванчик и т.п.)

 **2.2 Тема: Воздушная петля**

*Теория.* Правильный подбор крючка для работы c выбранными нитями. Как держать крючок. Характеристика основных приёмов вязания крючком. Условные обозначения.

*Практика.* Приёмы вязания крючком: воздушная петля. Отработка навыков вязания цепочки из воздушных петель. Плотность вязания. Технологические пробы, отработка навыка - аппликация из цепочек воздушных петель.

**2.3 Тема: Столбик без накида**

*Теория.* Просмотр схем, образцов. Правила вязания столбика без накида. Условное обозначение.

 *Практика.* Вязание полотна столбиками без накида, отработка навыков. Работа со схемой, мастер классом.

 **2.4** **Тема: Поворотные ряды столбиком без накида**

 *Теория.* Работа со схемой. Правила выполнения поворота в прямом вязании.

 *Практика.* Прямое вязание столбиком без накида с выполнением поворота. Отработка навыков.

 **2.5 Тема: Прибавки**

 *Теория.* Обозначение прибавки на схеме, условное обозначение. Принцип выполнения прибавки.

 *Практика.* Отработка навыков вывязывания прибавок.

 **2.6** **Тема: Убавки**

*Теория.* Условное обозначение убавки на схеме. Принцип выполнения убавки

 *Практика.* Отработка навыков вывязывания убавок.

 **2.7 Тема: Правила кругового вязания**

 *Теория.* Правила вязания круга. Введение понятия «круговое вязание». Работа со схемами, условными обозначениями.

 *Практика.* Отработка навыков вязания по кругу с соблюдением правил.

 **2.8 Тема: Вязание простого изделия по кругу**

*Теория.* Изучение образцов. Разбор схем, мастер классов. Выбор работы

 *Практика.* Вязание простого изделия по кругу (прихватка, аппликация и т.п.)

1. **Раздел: Сувениры, игрушки, подарки**

**3.1** **Тема:** **Изготовление простых изделий**

 *Теория.* Показ готового изделия, виды чехлов, сумочек- цельновязанные, сшивные, с клапаном, из мотивов. Схема-чертёж сумочки

 *Практика.* Вязание по выкройке, прибавление, убавление петель. Оформление готового изделия, декор.

**3.2 Тема:Вязание простых объемных игрушек**

 *Теория:* Показ готовых работ. Разбор мастер классов, подбор материала. Выбор игрушки (котик, совушка и тп).

*Практика:* Вязание игрушки поэтапно.

 **3.3 Тема: Творческая мастерская**

*Теория:* Подготовка к новогоднему(рождественскому) конкурсу. Выбор работ.

 *Практика:* Работа на заданную тему. Вязание изделий на конкурс.

 **3.4** **Тема: Вязаные брелоки**

 *Теория:* Просмотр готовых работ, обсуждение схем (мастер классов), особенностей вязания. Порядок выполнения работы, выбор пряжи (цветовое решение), подбор дополнительных материалов для оформления.

*Практика:* Поэтапное выполнение работы, вывязывание отдельных деталей. Оформление поделок (пуговицы, лента, тесьма и т.д.)

**3.5 Тема: Игрушки-сувениры**

*Теория:* Какие бывают игрушки сувениры, обзор готовых работ. Подбор материала и выбор мастер класса, описания.

*Практика:* Вязание по выбранному мастер классу, описанию. Декорирование готовой работы.

**3.6 Тема: Творческая мастерская**

*Теория:* Подготовка к 8 Марта. Выбор работ, обсуждение.

*Практика:* Работа по выбранному описанию. Оформление готовых работ, декорирование

 **3.7 Тема: Игольница «Черепашка»**

*Теория:* Рассматривание готовой игрушки, обсуждение работы, технология изготовления. Подбор материала

*Практика:* Вязание игрушки детально – голова, шея, туловище, лапы, плавники). Декорирование готовой работы.

 **3.8 Православная радость**

 *Теория:* Беседа на тему православной Пасхи. Обсуждение символов Пасхи.

 *Практика:* Вязание яичка, декорирование.

**3.9 Тема:** **Игрушки-мультяшки**

*Теория:* Беседы на темы «Любимая сказка, мультфильм», «Любимый сказочный герой». Выбор сюжета, персонажа для композиции. Последовательность работы. Рассматривание и разбор описания, МК. Цветовое решение.

 *Практика:* Вязание игрушек разной степени сложности, вывязывание ушей, лап разной формы, вязание элементов одежды (воротничок, юбочка, шапочка, шляпка).

**Учебный план 2 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Количество часов | Форма аттестации/контроль |
| всего | теория | практика |
| 1 | **Вводное занятие** | **2** | **2** | **0** |  |
| 1.1 | Преданья старины глубокой | 2 | 2 | 0 | беседа |
| 2 | **Повторный курс** | **14** | **2** | **12** |  |
| 2.1 | Основные приемы вязания крючком | 6 | 1 | 5 | наблюдение |
| 2.2 | Особенности вязания плоских фигур – круг, овал, многоугольники | 8 | 1 | 7 | тестирование |
| 3 | **Основы приемы вязания крючком** | **30** | **4** | **26** |  |
| 3.1 | Полустолбик с накидом. | 4 | 1 | 3 | наблюдение |
| 3.2 | Столбик с накидом, столбик с двумя накидами  | 4 | 1 | 3 | наблюдение |
| 3.3 | Вязание простых цветочков, сердечек столбиками с накидом | 8 | 1 | 7 | тестирование |
| 3.4 | Изготовление плоских игрушек с использованием изученных приемов. | 14 | 1 | 13 | Мини выставка |
| 4 | **Круговое объемное вязание****«Игрушки амигуруми»** | **170** | **9** | **161** |  |
| 4.1 | «Смайлик девочка и мальчик» | 16 | 1 | 15 | Мини выставка |
| 4.2 | Вязание разных игрушек по одному описанию | 20 | 1 | 19 |  выставка |
| 4.3 | Творческая мастерская | 18 | 1 | 17 | участие в конкурсе, выставка |
| 4.4 | Вязаные птички | 14 | 1 | 13 | выставка |
| 4.5 | Вязание на военную тематику | 18 | 1 | 17 | выставка |
| 4.6 | Творческая мастерская | 16 | 1 | 15 | Выставка, конкурс |
| 4.7 | «Морские обитатели» | 18 | 1 | 17 | Мини выставка |
| 4.8 | «Пасхальная корзинка» | 20 | 1 | 19 | Конкурс, выставка |
| 4.9 | Вязание игрушки на выбор в одежке | 30 | 1 | 29 | контрольная работа |
|  **Итого** | **216** | **17** | **199** |  |

**Содержание учебного плана 2 года обучения**

1. **Раздел: Вводное занятие**
	1. **Тема: Преданья старины глубокой**

 *Теория.* Ознакомление учащихся с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. История создания мягкой игрушки в разных странах. Знакомство с японской игрушкой амигуруми. Демонстрация образцов изделий.

1. **Раздел: Повторный курс**

**2.1 Тема: Основные приемы вязания крючком**

*Теория.* Основные приемы вязания крючком - повторение (воздушная петля, столбик без накида).

 *Практика.* Повторение основных приемов вязания. Вязание закладок, чехлов на чашку.

 **2.2 Тема: Особенности вязания плоских фигур - круг, овал, многоугольники**

 *Теория:* основные приемы вязания крючком. Особенности вязания круга и многоугольников.

 *Практика:* повторение основных приемов вязания. Вязание прихваток, подставок под горячее. Вязание изделий имеющих форму круга, овала, многоугольников.

1. **Раздел: Основы вязани крючком**

**3.1 Тема: Полустолбик с накидом**

 *Теория:* Условные обозначения. Правила чтения схем. Понятие «полустолбик с накидом». Особенности вязания различных узоров. Рассматривание образцов, спец. литературы.

 *Практика:* Обучение основным приемам вязания крючком полустолбиков. Технологические пробы.

 **3.2 Тема: Столбик с накидом, столбик с двумя накидами**

 *Теория.* Условные обозначения, чтение схем. Понятие «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами».

 *Практика.* Обучение основным приемам вязания столбиков с накидом, столбиков с двумя накидами и больше. Технологические пробы, отработка навыков.

 **3.3 Тема: Вязание простых цветов, сердечек столбиками с накидом**

 *Теория.* Разбор схем, изучение образцов.

 *Практика.* Вязание простых, ажурных цветов мини сердечек по схемам с подсчетом петель. Подбор пряжи.

 **3.4 Тема: Изготовление плоских игрушек с использованием изученых приемов**

 *Теория.* Просмотр готовых работ, разбор схем, описаний. Выбор работы.

 *Практика.* Вязание по заданному описанию, мастер классу.

 **4. Раздел: Круговое объемное вязание «Игрушки амигуруми»**

 **4.1 Тема: «Смайлик девочка и мальчик»**

 *Теория:* Рассматривание образцов, выбор игрушки, подбор пряжи, обсуждение работы, технология изготовления.

 *Практика:* Изготовление игрушки, используя новые приемы и способы вязания крючком. Работа по схеме, убавление и прибавление петель. Набивка игрушки. Вязание деталей, изготовление волос. Использование дополнительного материала для оформления (ленты, тесьма и т.д.)

 **4.2 Тема: Вязание разных игрушек по одному описанию**

 *Теория:* Вязание игрушек по одной схеме с изменением ушек, ножек, хвостиков, носиков. Разговор об особенностях вязания. Выбор игрушки, материала для работы.

 *Практика* Работа по схеме. Основная вязка ст.б/н. Вязание деталей (крылья, хвост, глаза, клюв). Набивка игрушки. Способы соединения. Использование дополнительных материалов.

 **4.3 Тема: Творческая мастерская**

 *Теория.* Подготовка к новогоднему, рождественскому конкурсу, изготовлению подарков. Выбор пряжи, цветовое решение, подборка крючков. Декор.

 *Практика.* Работа по выбранному описанию, мастер классу.

**4.4 Тема: Вязаные птички**

 *Теория.* Рассматривание готовой игрушки, поиск особенностей. Технология изготовления игрушки с непрерывным вязанием головы и тела.

 *Практика.* Выбор пряжи, крючка. Вязание игрушки - голова +тело, крылья, шапочка, клюв, шарфик. Оформление.

 **4.5 Тема: Вязание на военную тематику**  *Теория:* Выбор работ к 23 февраля. Рекомендации по подбору пряжи, цветовых сочетаний. Разбор последовательности вязания, сборки изделия.

 *Практика.* Выполнение изделия по выбранному мастер классу, сборка, отделка, работа над образом.

 **4.6 Творческая мастерская**

 *Теория:* Подготовка к женскому дню. Беседа на тему «8 Марта», история празднования, подарки для мам, бабушек, сестренок. Выбор мастер класса по вязанию, разбор последовательности вязания.

 *Практика:* Вывязывание отдельных деталей. Сборка готовых деталей. Художественное оформление.

 **4.7 Тема: «Морские обитатели»**

 *Теория: «*Какие виды морских животных существуют, их отличительные особенности» беседа-опрос. Просмотр картинок с изображением морских обитателей, готовых работ, мастер классов. Особенности вязания, обсуждение поэтапного изготовления работ. Выбор персонажа.

 *Практика:* Поэтапное выполнение игрушки по мастер классу, сборка готовой работы. Работа над образом, самостоятельное декорирование.

 **4.8 Тема:** *«***Пасхальная корзинка»**

*Теория:* «Пасха, традиции празднования в нашей стране» - беседа на заданную тему. Пасхальные корзинки - рассматривание иллюстраций, готовых работ, обсуждение работы, технология изготовления.

 *Практика:* Поэтапное вязание корзинки. Обвязка проволоки-ручки, соединение с корзинкой. Оформление готовой работы, украшение вывязанными деталями декора, бисером, лентами. Вязание яичек в корзинку.

  **4.9 Тема: Вязание игрушки на выбор, в одежде**

 *Теория:* Рассматривание образцов, выбор игрушки, подбор пряжи, обсуждение работы, технология изготовления. Варианты декорирования.

 *Практика:* Вязание игрушки по детально - туловище, лапы, уши, хвост, нос. Дополнительное вязание для законченности образа: юбочка, бантик, воротничок, шарфик и т.д.

 **Учебный план 3 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Количество часов** | Форма аттестации/контроль |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | **Вводное занятие** | **2** | **2** | **0** |  |
| 1.1 | Старина или современность | 2 | 2 | 0 | беседа |
| 2 | **Повторный курс** | **20** | **2** | **18** |  |
| 2.1 | Основные приемы вязания крючком | 6 | 1 | 5 | тестирование |
| 2.2 | Особенности вязания плоских фигур – круг, овал, квадрат | 4 | 0 | 4 | тестирование |
| 2.3 | Работа на основе изученного материала. | 10 | 1 | 9 | Мини-выставка |
| 3 | **Игрушки разной степени сложности** | **194** | **13** | **181** |  |
| 3.1 | Вязаные овощи | 20 | 1 | 19 | Мини выставка |
| 3.2 | Безотрывное вязание голова+тело (ввязаные конечности) | 30 | 2 | 28 | Конкурс, выставка |
| 3.3 | Творческая мастерская (подготовка к рожд. конкурсу, подарки на НГ) | 24 | 1 | 23 | Конкурс, выставка |
| 3.4 | «Сердечные» зверушки | 24 | 2 | 22 | Конкурс, выставка |
| 3.5 | «Георгиевская лента» | 8 | 1 |  7 | Мини выставка |
| 3.6 | Творческая мастерская (8Марта) | 18 | 1 | 17 | Конкурс, выставка |
| 3.7 | «Пасхальный сувенир» | 24 | 2 | 22 | Участие в благотворит.выставке |
| 3.8 | Морские обитатели | 18 | 1 | 17 | Мини-выставка |
| 3.9 | «Заяц-Тильда» | 28 | 2 | 26 | Контрольная работа |
|  **Итого**  | **216** | **17** | **199** |  |

**Содержание учебного плана 3 года обучения**

**1. Раздел: Вводное занятие**

**1.1 Тема: Старина или современность**

 *Теория.* Ознакомление учащихся с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Ручная работа в современном мире. Демонстрация образцов изделий.

**2. Раздел: Повторный курс**

 **2.1 Тема: Основные приемы вязания крючком**

 *Теория:* Условные обозначения. Правила чтения схем. Понятия «раппорт», «воздушная петля», «полустолбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик без накида», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «столбик с тремя накидами». Особенности вязания различных узоров. Рассматривание образцов, спец. литературы. Выбор и обсуждение работы.

 *Практика:* Технология вязания. Вязание на основе полученных знаний. Декорирование вязаными аксессуарами.

 **2.2 Тема: Особенности вязания плоских фигур – круг, овал, квадрат**

 *Теория.* Основные приемы вязания крючком. Особенности вязания круга и многоугольников, обзор образцов. Чтение схем, разбор.

 *Практика.* Вязание по схеме.

 **2.3 Тема: Работа на основе изученного материала**

 *Теория.* Обзор образцов. Разбор схем. Подбор материала.

 *Практика.* Вязание изделия по выбору ребенка.

**3. Раздел: Игрушки разной степени сложности**

 **3.1 Тема: Вязаные овощи**

 *Теория.* Обзор готовых работ. Понятие утяжка, способы ее выполнения.

 *Практика:* Вязание овощей, фруктов, придание им нужной формы с помощью утяжки. Набивка деталей, соединение. Оформление готовой работы.

 **3.2 Тема: Безотрывное вязание голова+тело (ввязаные конечности)**

 *Теория:* Рассматривание иллюстраций, обсуждение работы, технология изготовления. Выбор игрушки, подбор ниток.

 *Практика:* Самостоятельная работа по схеме. Основная вязка ст.б/н. Вязание деталей. Набивка игрушки. Использование дополнительных материалов.

**3.3 Тема: Творческая мастерская (подготовка к рождественскому конкурсу, подарки на новый год)**

 *Теория:* Выбор игрушки, подбор пряжи, крючка. Обсуждение вариантов декорирования.

 *Практика.* Вязание игрушки детально – голова, туловище, лапы, хвост, уши, глаза, нос. Соединение деталей. Оформление игрушки. Вязание дополнительных деталей по выбору ребенка.

 **3.4 Тема: «Сердечные» игрушки**

 *Теория.* Вязание игрушек на основе сердечка. Просмотр образцов. Обсуждение особенностей вязания, разбор мастер класса. Подбор материалов для вязания. Цветовое решение.

 *Практика.* Вязание игрушки детально – голова- туловище (сердечко), лапы, хвост, уши, глаза, нос. Соединение деталей. Оформление, декорирование игрушки.

 **3.5 Тема: Георгиевская лента**

 *Теория:* Георгиевская лента-символ дня Победы, беседа на тему.

Особенности вязания георгиевской ленты. Способы декорирования.

 *Практика:* Вязание георгиевской ленты, художественное оформление.

 **3.6 Тема: Творческая мастерская (8 Марта)**

 *Теория:* Подготовка к выставке, конкурсу, изготовление подарков ко дню 8 Марта. Рассматривание образцов, иллюстраций, выбор игрушки, подбор пряжи, обсуждение работы, технология изготовления. Варианты декорирования.

 *Практика:* Вязание по выбранному мастер классу, описанию. Оформление готовой работы, декорирование.

 **3.7 Тема: «Пасхальный сувенир»**

 *Теория:* Просмотр ретро иллюстраций с изображением пасхальных открыток, сувениров, празднований Пасхи. Обсуждение увиденного. Обзор готовой работы, обсуждение особенностей выполнения, обсуждение мастер класса. Подбор материала. Последовательность вязания.

 *Практика:* Поэтапное выполнение изделия. Вывязывание отдельных деталей для отделки готовой работы. Сборка изделия, творческая работа по декорированию и отделке сувенира.

 **3.8 Тема: Морские обитатели**

*Теория:* Беседа на тему «Морские обитатели», просмотр иллюстраций с изображением рыб, кораллов. Выбор животного для образца. Обсуждение выбранного описания МК; последовательность работы.

 *Практика:* Вывязывание изделия, уточнение этапов работы. Самостоятельное декорирование игрушки.

 **3.9 Тема: «Заяц Тильда»**

 *Теория.* Рассматривание готовой работы, обсуждение. Подбор пряжи, крючка. Варианты декорирования. Составление выкроек для одёжки.

 *Практика.* Вязание игрушки детально – голова, туловище, лапы, хвост, уши, глаза, нос. Соединение деталей. Оформление игрушки. Вязание дополнительных деталей - башмачки, курточка, шапочка, штанишки (по выбору ребенка).

**1.4 Планируемые результаты**

 **Планируемые результаты -** к концу обучения в кружке «Волшебный крючок» дети должны знать технику безопасности при вязании с крючком; основные приемы вязания крючком (воздушная петелька, полустолбик, столбик) условные обозначения; основы цветоведения. Уметь свободно пользоваться схемами по вязанию; гармонично сочетать цвета при выполнении поделок; различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных; сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ; вязать по схемам, мастер классам, описанию.

 **личностные результаты** –

- уметь мотивировать свою деятельность;

- осознавать свои возможности;

- отвечать за качество своей деятельности;

- уважать себя и верить в успех;

- уметь сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;

- осознавать значимость учебного материала

 **метапредметные результаты** –

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи;

- умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

- умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

- самостоятельность в обучении проявляя инициативу;

- способность работать с источником информации, анализировать её и выбирать необходимую (рисунки, схемы и т.д.)

 **предметные результаты** –

- знать правила техники безопасности на занятиях;

- знать элементарную историю возникновения вязания крючком;

- знать правила подбора материалов и инструментов, способов и приемов вязания крючком;

- уметь собирать игрушку из отдельных деталей;

- уметь пользоваться рабочими инструментами;

- уметь эстетически оформить работу;

- уметь самостоятельно изготовить изделие;

- уметь использовать схему вязания.

**РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**2.1 Условия реализации программы**

Занятия проводятся по установленному расписанию. Для успешной реализации данной программы необходимы:

 **1.Материально-техническое обеспечение**

- материалы и инструменты, которые приобретаются самими учениками и имеются у педагога (крючки для вязания, штопальные иглы, пряжа, ножницы, фурнитура для изготовления игрушек, декор);

-учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

 **2.Информационное обеспечение**

При подготовке к занятиям и для самообразования используются материалы сайта:

- <https://www.facebook.com/groups/763762680658570/?ref=nf_target&fref=nf>

- <https://amimore.ru/category/dlja-nachinajuschih>

- https://handsmake.ru/vyazanie

**2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

 **Механизм оценки образовательных результатов**

- мини выставки (в кабинете);
- в виде опроса;
- работа по карточкам;
- контроль и оценка результатов деятельности;
- контрольные работы;
- участие в районных конкурсах творческого мастерства;

**Тестирование.** Отследить уровень знания теоретического материала, степень овладения приёмами работы, формирование интереса учащихся к занятиям. Оценка осуществляется по балльной системе: 0 баллов – неверный ответ; 1 балл – верный ответ. Подведение итогов тестирования: 1-3 баллов – низкий уровень; 4-6 – средний уровень; 7-10 – высший уровень.

**Контрольная работа.** Уровень приобретённых знаний, умений и навыков учащихся выявляется путем анализа работ на выставках декоративно-прикладного творчества. Критериями успешности является результативность на районных, краевых конкурсах прикладных искусств.

Контроль направлен на проверку планируемых результатов обучения, тех знаний и умений, которые учащиеся должны усвоить в рамках данной темы раздела, а также уровня усвоения этих знаний и умений.

**2.4 Календарный учебный график**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Этапы образовательного процесса |  1 год | 2 год | 3 год |
| Продолжительность учебного года, неделя | 36 | 36 | 36 |
| Количество учебных дней | 108 | 108 | 108 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 13.09.2021-31.12.2021 | 13.09.2021-31.12.2021 | 13.09.2021-31.12.2021 |
| 2 полугодие | 11.01.2022-31.05.2022 | 11.01.2022- 31.05.2022 | 11.01.2022-31.05.2022 |
| Возраст детей, лет | 6-13 | 6-13 | 6-13 |
| Продолжительность занятия, час | 2 | 2 | 2 |
| Режим занятия | 3раза/нед | 3раза/нед | 3раза/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | 216 | 216 | 216 |

**2.5** **Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление**  | **Название мероприятия** | **Дата**  | **Объединения/кол-во учеников** |
|  сентябрь |
| 1 | Художественно-эстетическое | День открытых дверей13.09.21 |  | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (участие) |
| 2 | здоровьесберегающее | «Азбука дорожного движения» | 20.09.21 | «Волшебный крючок» |
| 3 | Гражданско-патриотическое | День зарождения Российской государственности | 21.09.21 | Общее мероприятие в ДДТ для старших кружковцев (ответственная) |
| 4 | Художественно-эстетическое | Посвящение в кружковцы | 30.09.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
|  октябрь |
| 1 | Гражданско-патриотическое | День пожилого человека «Согреем ладони, разгладим морщины» | 01.10.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 2 | Нравственное  | Международный день пожилых людей | 01.10.21 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 1-2 год обучения |
| 3 | Воспитание семейных ценностей | Всемирный день девочек | 08.10.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 4 | Нравственное  | Путешествие в страну «Вежливости и доброты» | 28.10.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
|  ноябрь |
| 1 | Гражданско-патриотическое | Праздник посвященный дню народного единства «Мы вместе» | 01.11.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 2 | Эстетическое  | Всемирный день рукоделия | 15.11.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 3 | Воспитание семейных ценностей | День матери | 26.11.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 4 | Воспитание семейных ценностей | День старой фотографии | 05.11.21 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 3год обучения |
|  декабрь |
| 1 | Эстетическое  | День художника | 08.12.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 2 | Организационно-воспитательное | День шиворот -навыворот | 14.12.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 3 | Художественно-эстетическое | Игровая диско-программа «Новогодний переполох» | 25.12.21 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 4 | Интеллектуальное | День рождения кроссворда | 20.12.21 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 2й год обучения |
|  январь |
| 1 | Духовно-нравственное | «Зимние святки» | 18.01.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 2 | экологическое | День ромашки | 24.01.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 3 | Художественно-эстетическое | День рождения Деда Мороза и Снегурочки | 30.01.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 4 | Интеллектуальное | День детских изобретений | 17.01.22 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 1й год обучения |
|  февраль |
| 1 | Интеллектуальное  | День памяти Пушкина А.С. | 10.02.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 2 | Гражданско-патриотическое | 23 февраля «Мы защитники» | 21.02.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 3 | Интеллектуальное  | День рассказывания сказок «Там на неведомых дорожках» | 28.02.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 4 | Духовно-нравственное | День друзей «Без друзей меня чуть-чуть» | 14.02.22 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 3й год обучения |
|  март |
| 1 | Культуро-творческое  | День кошек «Гуляют кошки по страницам…» | 01.03.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (участие) |
| 2 | Духовно-нравственное | Масленица «Горячи калачи из Русской печи» | 05.03.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 3 | Воспитание семейных ценностей |  8 Марта «Тепло наших сердец» |  | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (участие) |
| 4 | Общекультурное  | Всемирный день комплимента | 02.03.22 | Творческое объединение «Волшебный крючок» |
|  апрель |  |  |
| 1 | Художественно-эстетическое | Игровая программа «Путешествие в страну Веселяндию» | 01.04.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 2 | Гражданско-патриотическое | День космонавтики | 11.04.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 3 | Духовно-нравственное | «Пасха в гости к нам пришла» | 22.04.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 4 | Экологическое  | «Дети и животные» | 26.04.22 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 2й, 3й год обучения |
|  май |
| 1 | Гражданско-патриотическое | Вечер памяти «Шаги Великой Победы» | 06.05.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев (ответственная) |
| 2 | Воспитание семейных ценностей | Международный день семьи | 13.05.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 3 | Художественно-эстетическое | Праздник «Вместе дружная семья» | 30.05.22 | Общее мероприятие в ДДТ для всех кружковцев(участие) |
| 4 | Экологическое  | «Наведем везде порядок» день чистоты | 11.05.22 | Творческое объединение «Волшебный крючок» 1й год обучения |

**Список литературы**

1.Т. Михайлова «Вязание крючком шаг за шагом» - изд. АСТ 2016г

2. С.Забелина «Вязаные закладки» - Москва: Хоббитека (Школа мастеров) 2018г

3. С.Забелина «Вязаные прихватки» - Москва: Хоббитека (Школа мастеров) 2017г

4. О.Грузинцева «Грелки для чайных чашек» - Москва Аст-Пресс 2014г

5. Х.Шмидт Э.Райт «Вязаные торты и пирожные» - Москва: Родник

6. А.Зуева «Вязаные игрушки в стиле ТЕДДИ» - Москва Хоббитека (Школа мастеров) 2018г

7. Э.Фриман «Амигуруми крючком. Доступно каждому» - изд. АСТ 2019г

8. Журналы по вязанию «Валя-Валентина» 2001-2010гг

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| logo.png | **ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА НЕ ПОДТВЕРЖДЕНА.ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.** |

 |
| **ПОДПИСЬ**  |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Общий статус подписи:**  | Подписи математически корректны, но нет полного доверия к одному или нескольким сертификатам подписи |
| **Сертификат:**  | 03E3DB82010AAE818745112B7B8DE9D492 |
| **Владелец:**  | МКУ ДО "ДДТ" С.НОВОПОКРОВКА, Резниченко, Ольга Александровна, RU, 25 Приморский край, Новопокровка, УЛ СОВЕТСКАЯ, ЗД 72, МКУ ДО "ДДТ" С.НОВОПОКРОВКА, Директор, 1022540639604, 05008199735, 251700375607, adm.uo.akmr@yandex.ru, 2517005930-251701001-005008199735, 2517005930 |
| **Издатель:**  | АО "ПФ "СКБ КОНТУР", АО "ПФ "СКБ КОНТУР", Удостоверяющий центр, улица Народной воли, строение 19А, Екатеринбург, 66 Свердловская область, RU, 006663003127, 1026605606620, ca@skbkontur.ru |
| **Срок действия:**  | Действителен с: 27.12.2021 09:23:31 UTC+10Действителен до: 27.12.2022 09:18:30 UTC+10 |
| **Дата и время создания ЭП:**  | 28.12.2021 10:35:00 UTC+10 |

 |